


集部

欽定四庫全書總目卷一百八十

集部三十三

別集類存目七

太古堂集二卷山東巡撫採進本

明高宏圖撰宏圖字子猶號硜齋膠州人萬歷庚戌進士官至南京戶部尚書福王時爲東閣大學士南京破後不食死事迹具明史本傳其詩文經兵燹之後多散佚不存是集詩一卷文一卷爲其同里法坤厚及族孫敬業所蒐輯葢僅存其什一

矣

泊水齋文鈔三卷山西巡撫採進本

明張慎言撰慎言字金銘號藐山千頃堂書目作號藐姑疑其自號藐姑山人而稱者各省其文也陽城人萬歷庚戌進士官至南京吏部尚書事迹具明史本傳初慎言官御史時以論三案謫戍肅州撰悔草後官刑部侍郎時讞獄失旨罷官家居著泊水詩文集皆已散落此集僅存奏疏三首餘皆序記及雜著卷首有康熙庚辰陳廷敬序謂慎

言在其鄉有興起文學之功云

妙遠堂集四十卷 兩淮鹽政採進本

明馬之駿撰之駿字仲良新野人萬歷庚戌進士官戶部主事是集凡詩十四卷文二十六卷萬歷季年文體漸變竟陵鍾惺譚元春倡尖新幽冷之派以詩歸一編易天下之耳目之駿於惺為同年亦與王穉登之子留造作新聲務以鮮警秀異相倡和均別派也鍾譚之名最盛後來受詬亦至深之駿與留名不甚盛故所作亦如花香草媚不久

目義談藝者遂不復抨擊此集益偶爾得存耳

東極篇無卷數 浙江巡撫採進本

明文翔鳳撰翔鳳有太微經已著錄是集皆官萊陽令時所作嘗自製五嶽冠並以五嶽為號東極亦其號也故以之名篇是集不分卷數詩總目曰海雲集文總目曰日門稿其中子目有所謂蓬萊詩者以登州之蓬萊閣也曰華詩者以聽訟之日華堂也九青詩者以遊大澤山遂易大澤為九青也入院詩者奉檄入棘闈前後題詠也詩文率多

怪僻紀夢詩無非自爲誇詡尤狂而近於誕矣

文太青文集二卷　陝西巡撫採進本

明文翔鳳撰此本爲其七代孫三提所手鈔上卷爲講章下卷爲詩賦雜作乃偶然選錄之本非其完帙

慧閣詩八卷　浙江巡撫採進本

明陳翼飛撰翼飛字元明平湖人萬歷庚戌進士官宜興縣知縣所著有慧閣長梧二集已未庚申辛酉壬戌行卷此特其中一種大抵墨守七子流

派音節宏壯而切響甚稀間附以四六序尙頗工整

漆園巵言二十四卷浙江巡撫採進本

明莊起元撰起元字仲孺武進人萬歷庚戌進士官至太僕寺少卿是集大抵應酬之作下至吏牘公移告示靡不彙錄且多編次叢脞目中列目如啓類之中分宰執翰林諸門已可不必乃又列交際通用之門殆近類書昭明文選之分類與杜詩蘇詩之分類均無是也

銅馬編二卷 浙江巡撫採進本

明楊德周撰德周有澹圃芋記已著錄是集乃其崇禎中爲古田知縣入覲京師往返記程之作上卷冠以北征記次以北行諸詩下卷冠以南征記次以南旋諸詩文格頗歷落自喜詩則庸音也

許靈長集無卷數 浙江巡撫採進本

明許光祚撰光祚字靈長陝西人是集刻於萬歷壬子詩格平易罕逢警策刊本不分卷數而各體之首必題曰初集蓋猶未竟之本也

無欲齋詩鈔一卷　直隸總督採進本

明鹿善繼撰善繼有四書說約已著錄此乃所作詩稿稱成雲洞定本詩後間有評語不知何人所選輯也案李光地有成雲洞詩韻或光地所評歟善繼成仁取義大節凛然詩筆亦有遒勁之氣而不耐苦吟未免失之粗率

明德堂文集二十六卷　浙江巡撫採進本

明呂維祺撰維祺有四禮約言已著錄維祺晚遘閔難以節義顯其生平盡主於篤實踐履而不求

以文章名世然所論建多樸實亦異乎空談經濟之流集爲崇禎庚辰吳偉業所編一名愼獨堂集凡文十七卷詩三卷會約二卷語錄四卷後載制藝三首又張鼎延全城定變記一篇紀崇禎庚辰維祺家居平土寇王之典事則康熙二年維祺子兆璜刻集時所附入也

逸園新詩一卷詠懷詩一卷 陝西巡撫採進本

明耿志煒撰志煒字明夫逸園其別號也武功人萬歷癸丑進士官至提督四譯館少卿是編乃志

煒歸田後所作於詩境未能深造至於咏懷詩一卷追和步兵且一一次其原韻尤爲攻所必不能勝矣

文敏遺集三卷　直隸總督採進本

明李國楷撰國楷字元冶號績溪高陽人萬歷癸丑進士官至中極殿大學士事迹附見明史李標傳國楷遺文明季佚於兵燹

本朝順治己亥其子大學士霨掇拾殘缺緝爲一編

康熙丁未始獲其刻本於同里張亦純刪除重複

得文二十二篇詩一百一十四首辛酉纂修明史復於書局得其奏疏十三篇因重編為三卷而以誌銘墓表碑附焉即此本也其詩文多館閣酬應之作葢爵所得於亦純者本其官翰林時課藁故所存止是云

豐麓集七卷江西巡撫採進本

明吳兆璧撰兆璧字文煥一字子轂豐麓其別號也金谿人萬歷乙卯辛酉兩中副榜卒不第以廩貢生官連州學正是集皆所著雜文末附壙志而

以其門人周懋文所作家傳冠於卷端

博望山人稿二十卷　安徽巡撫採進本

明曹履吉撰履吉字元甫當塗人萬歷丙辰進士官至河南提學僉事是集詩六卷文十一卷尺牘三卷刻於崇禎戊辰乃履吉歸田以後所自編卷首別載書目一葉稱未刻者有澹山堂稿攜謝閣稿靑在閣稿辰文閣稿則此猶非其全集矣

邃園集十卷　浙江巡撫採進本

明顧簡撰簡字黙孫自號邃園居士歸安人萬歷

戊午舉人不樂仕進年僅五十而卒其壻錢鴻𧆞

錄遺稿編爲是集凡詩五卷文五卷

白下集十一卷 兩江總督採進本

明黃姬水撰姬水有貧士傳已著錄是集詩六卷

賦一卷文四卷姬水自吳門徙居金陵所作故以

白下爲名王世貞序謂姬水始務以清麗宏博自

喜中年游白下稍趨澹辭雅調晚節益自喜爲工

語東南諸詩人不能先淳父而指屈也其文則不

復置論然觀姬水自序似所編實止各體詩其餘

數卷爲其子後來增入也姬水本五嶽山人省曾子而世貞序謂省曾爲姬水之王父同時之人不應有誤殆刊本衍一王字歟

高素齋集二十九卷　江蘇巡撫採進本

明黃姬水撰是集凡賦一卷詩十二卷雜文十六卷王世貞藝苑卮言稱其詩如北里名姬作酒糾時出俊語褒中寓貶已足見其一斑矣

黃淳父集二十四卷　浙江汪汝瑮家藏本

明黃姬水撰是編乃萬歷乙酉其壻顧大思裒白

下高素齋二集及所未刊者并梓之凡賦頌贊詩十六卷雜文八卷

元蓋副草二十卷 浙江孫仰曾家藏本

明吳稼竳撰稼竳字翁晉孝豐人官南京光祿寺典簿界遷雲南通判稼竳素與吳應賜臧懋循游故是集之序應賜撰而懋循書之其稱元蓋副草者應賜序謂元蓋天目山別名其藏書有在姑謂之副蓋夸大之詞謂尙非其名山之正本耳稼竳少年以詩見稱於王世貞朱彝尊靜志居詩話亦

稱其樂府如健兒騎駿馬左右馳突靡不如意近體頗合西崑然摹古終太有痕也

皆非集二卷附一枝軒吟草二卷浙江鄭大節家藏本

明萬達甫撰達甫字仲章號純初鄞縣人都督僉事表之子少襲世職官至廣東海防叅將表雖將家子而篤好詞翰達甫承其淵源亦善吟咏此集其詩稿也末附一枝軒吟草乃其子邦孚所作僅五十餘首邦孚亦以世廕官至福建總兵官左軍都督府僉事

瞿冏卿集十四卷 江蘇巡撫採進本

明瞿汝稷撰汝稷字元立常熟人禮部侍郎景淳子用父蔭官主事仕至太僕寺少卿事迹附見明史景淳傳是集爲眉州張養正所編凡詩五卷文九卷前有葉向高所作墓誌銘稱汝稷最不喜溫陵李贄以爲得罪名教其識實出明季士大夫上其詩文則未能凌跨流輩也

梅顛稿選二十卷 兩江總督採進本

明周履靖撰履靖有夷門廣牘已著錄所著有閒

雲稿泛泖吟詠物詩螺冠子詩餘茹草編諸集陳繼儒彙而選之以成此編葢二人氣類相近也

雅尚齋詩草二集二卷 浙江汪汝瑮家藏本

明高濂撰濂字深甫號瑞南仁和人其詩先有初集今未之見此其二集也前有萬歷辛巳自序大旨主於得乎自然以悅性情故往往稱心而出無復鍛煉之功其時山人墨客多此派也

甬東山人稿七卷 浙江巡撫採進本

明呂時撰時一名時臣字仲父鄞縣人遊衡王潘

王諸邸亦當時所謂山人者也時年六十即冶生壙於句章之夕陽里自撰墓銘述所著有詩文集及樂府等稿此集刻於萬歷辛巳皆詩無文陳子龍明詩選稱其頗有高岑遺調葢萬歷以後公安竟陵交煽僞體幺絃側調無復正聲時詩在淫哇嘈囋之秋尙爲不墜風格故子龍見近似者而喜也

李山人詩二卷 浙江范懋柱家天一閣藏本

明李生寅撰生寅字賓父鄞縣人是集爲其邑人

楊承鯤所選詩皆短章音節頗諧而乏深警之思亦頗窘於邊幅蓋思清而才弱者也前有萬歷壬午鄞縣知縣楊芳序稱其名可得而聞人不可得而見則其品在當時山人上宜其詩尚不俗矣

復初集三十六卷　庶吉士戴震家藏本

明方承訓撰承訓號郊邱歙州人是集乃承訓所自編前有萬歷癸未自序稱家世役什一不趨仕進蓋賈人子又稱間以玉獻即被擯斥弗用蓋終於不遇之士也集首冠以原初漫談七條大抵揚

何李之餘波而變本加厲於唐以來詩文如李杜
韓柳無不排擊然核其所作乃了不異人

玩畫齋雜著編八卷 浙江汪汝瑮家藏本

明姚翼撰翼字翔卿歸安人由歲貢生官廣濟縣
知縣是集皆所著雜文編年排次翼爲茅坤婦弟
其文格亦畧相近第八卷內附以瞿九思評語前
有其門人沈位序作於隆慶丁卯而所錄文至萬
歷乙亥葢自三卷以下皆作序後所續刻也

性靈稿二卷 浙江巡撫採進本

明朱師孔撰師孔字時行徽州人家於武昌萬歷中歲貢生是集名以性靈蓋欲抒寫襟抱不落窠臼之意然師孔爲吳國倫弟子究不能出七子之軌轍

石秀齋集十卷 江蘇巡撫採進本

明莫是龍撰是龍有畫說已著錄是龍書畫皆有名而爲詩不屑深思明詩綜載有莫廷韓遺稿不著卷數此本前有傳一篇於是龍平生事蹟不甚詳備又無序跋及目錄其末卷亦有闕佚然明史

藝文志云莫是龍石秀齋集十卷與此本合豈彝尊所見又別一本歟

段黃甫詩稿 無卷數 兩江總督採進本

明段黼撰黼字黃甫別號昃山樵客曹州人萬曆中諸生是集爲其友人王士龍所編朱彝尊明詩綜稱黼所著有抱璞集未知爲此稿之別名抑或別有一編也

汪遺民詩一卷 兩江總督採進本

明汪逸撰逸字遺民歙縣人是集詩一卷皆與馬

時艮仲艮兄弟倡和之作首載友聲敘一卷爲內黃司迺疆作稱友聲兩卷余得而展玩之獨抒如展綺縠合奏如答笙簧是其詩本編入友聲集中此本乃錄出逸詩別爲一卷耳末附汪以俊詩二首以俊字用章亦與馬氏兄弟爲詩友者也

環翠堂坐隱集選四卷 安徽巡撫採進本

明汪廷訥撰廷訥字無如休寧人是集古今體詩一卷詞一卷南北曲一卷隨錄一卷蕭和中序稱廷訥本有環翠堂集三十卷與此本多重見蓋坐

隱乃其園名故別自摘選爲此集而仍以環翠堂

冠之集中酬唱皆陳繼儒方于魯之流又與李贄

贈答至稱其著書皆了義評古善誅心旨趣如此

其漸於當時氣習者深矣

笑拙墅稿一卷浙江汪汝瑮家藏本

明金建中撰建中字仲立海陽人萬歷中國子監

生笑拙墅者其別業名也是編前列諸人序記傳

贊次爲建中所作詩多詠園中景物後附其子麟

祥跋並志感詩

古雪齋近稿一卷 浙江孫仰曾家藏本

明朱多熲撰多熲字以昭號斗齋南昌人寧藩裔也在萬歷間與李維楨曹學佺等倡和其詩修飾風調流易有餘而短於精詣

蒸堂集十卷 浙江孫仰曾家藏本

明吳文奎撰文奎字茂文歙縣人是集凡詩六卷雜文四卷文奎受業於興國吳國倫故所作全效國倫之體李維楨序亦稱其淵源如是云

江皐吟一卷 浙江孫仰曾家藏本

明劉師朱撰師朱字仲文號嵩潭大名人萬歷中由貢生官至廬州府同知是集原序稱作於廬州故名曰江皐吟然集中有都門所作有出塞所作有超然臺所作則亦不盡廬州詩特刻於廬州耳詩多淺語原序亦稱其由兗州閒曹改廬州劇任有顧盼自喜之意云

潘象安詩集四卷浙江孫仰曾家藏本

明潘緯撰緯字仲文一字象安歙縣人家於白岳之下萬歷中以貲官武英殿中書舍人歸田以後

有養痾遊淮園居諸集此其彙刻之本也五言古體多摹文選七言古體學初唐近體亦頗有大歷諸人風調然音節暢而性情少所謂得皮而未得髓者也中間頗陽許國嶺南區大相二人評語如批點時文之法亦非古人體例

白雲集七卷　浙江巡撫採進本

明陳昂撰昂字爾瞻一字雲仲莆田人自號白雲先生是集前有鍾惺所作傳稱集本十六卷又排律一卷昂没後散佚無存萬歷戊午其同里宋珏

重加裒集僅得五言律詩七百首七言律詩十二首其詩頗學少陵右丞得其形似

黄元龍詩集八卷附尺牘二卷浙江巡撫採進本

明黄奐撰奐有元龍小品已著錄其詩意主獨造而失之生硬集中諸體皆備獨無七言律詩葢流俗唱和多以七言律詩故奐薄而弗爲然詩之雅俗在格韻不在體裁苟詞旨凡近即四言亦屬庸音苟興象深微即七字自成高調必禁此一體不作是又山林畸士矯枉過直之失也

張太初集八卷浙江孫仰曾家藏本

明張汝元撰汝元字太初江寧人萬歷中諸生以詩受知於學使陳文燭文燭為序而刊之其七言短歌間有作意而陶冶未精他體則更減色文燭序中多引二謝以下詩人擬之葢奬成後進之意不必甚確也

吾野詩集五卷福建巡撫採進本

明黃克晦撰克晦字孔昭號吾野惠安人少工繪事

御定佩文齋書畫譜列之畫家傳中其詩有金陵游稿匡廬集北游草金臺詩宛城集五羊草西山唱和編觀風錄等凡四十卷其金陵藁則張仲立刋之西山唱和編則李于美刋之金臺詩則林登卿刋之歿後二年同里黄克纘復刻其遺詩六卷於聊城歲久皆散佚此本乃康熙壬午其五世孫象潛摭家藏遺帙裒而重鋟其編次頗多未善如小金山詩本五言律詩二首而聯爲一篇列之五言古體中殊爲失檢然克晦詩別無傳本亦賴此刻以傳

其詩亦出歷下太倉之門戸而漸染稍輕朱彝尊靜志居詩話謂青溪社集諸人允當推克晦爲祭酒葢以此也

夢草堂稿十二卷 浙江孫仰曾家藏本

明胡鎮撰鎮字子重歙縣人萬歷中貢人其詩以宮商角徵羽分五集每卷又以天時園圃等門分類各有圈點評識皆坊刻俗本之體例即詩可知矣

程仲權詩集十卷文集十二卷 浙江巡撫採進本

明程可中撰可中字仲權休寧人是集每體為一卷每卷不過數頁其六言律七言排律及賦頌諸體至以一首為一卷編次殊為繁碎其詩亦七子末派也

豐正元集四卷浙江巡撫採進本

明豐越人撰越人字正元鄞縣人坊之孫也嘗自號天放野人故千頃堂書目作天放野人集所載卷數與此本相合葢即一書而異名也後有其子建跋稱其遭逢骨肉之難故往往有悽咽之音云

甜雪齋集二十卷 兩江總督採進本

明單思恭撰思恭字惠仍揚州人是編凡詩十卷文十卷氣格纖瑣皆無足取前有思恭自序大旨以竟陵爲宗

梅禹金集二十卷 安徽巡撫採進本

明梅鼎祚撰鼎祚有才鬼記已著錄是集凡分庚辛草四卷與元草八卷予寧草八卷鼎祚輯八代詩乘又輯古樂苑於詩家正變源流不爲不審而所作止此則囿於風氣委曲諧俗之過也

蝶草四卷 直隸總督採進本

明趙宧光撰宧光有說文長箋已著錄此集皆其尺牘有明中葉以後山人墨客標榜成風稍能書畫詩文者下則厠食客之班上則飾隱君之號借士大夫以爲利士大夫亦借以爲名覩於是集可以見當時風氣矣此本標目參差前兩卷題曰寒山藏而以蝶草爲子目一卷題曰附錄皆他人之作又一卷題曰蝶草卷之八則當不止此四卷葢隨時刊刻以爲贈遺之具故不得而畫一也

益齋存稿一卷（兩淮鹽政採進本）

明翁任春撰任春初名允璿字克生金華人明季縱遊江湖間其詩頗多哀厲之音是集詩凡一百十三首其子煊煥錄之附編宋翁卷西巖集後疑爲卷之後裔也

謝耳伯詩集八卷文集十六卷（福建巡撫採進本）

明謝兆申撰兆申字伯元號耳伯邵武人萬歷中貢生兆申好深沉谿刻之思又多雜以奇字其文蹇棘幽晦至使人齧口慘腹而不可句其鄉人曹

能始序謂爲遠溯揚子太元之脈以爲文黃居中序謂其平生喜交異人購異書撫異聞異見葢好奇而過者也詩稍可成誦皆四言五言古體因不屑唐以後語故不爲律詩昔歐陽修柄文斥劉幾爲險怪兆申險怪殆甚於幾當時省闈京兆試輙報罷宜矣其詩題曰全集文則題曰初集當尚有二集今未之見也

雪浪集二卷 兩江總督採進本

明釋洪恩撰洪恩字三懷上元人居長干寺嘗說

法雪浪山中故以名集上卷爲詩下卷爲偈語雜著朱彝尊明詩綜載其詩二首然未離世法之僧不能語帶烟霞也

空華集二卷飲河集二卷止啼集一卷石頭庵集五卷　兩江總督採進本

明釋如愚撰如愚字蘊璞江夏人祝髮後行脚四方寄居金陵碧峯寺從詩僧洪恩學周汝登曹學佺袁宗道兄弟皆與之遊是集凡四種初曰空華集詩二卷次曰飲河集詩二卷次曰止啼集文一

卷次曰石頭庵集詩三卷文二卷明詩綜但稱有飲河石頭二集葢未覩其全也據自序最後有寶善堂集今未見序言文無定質詩不必有唐文不必六經秦漢自許甚高然材地粗疎徒好為大言耳

幻華集二卷 浙江孫仰曾家藏本

明釋斯學撰斯學字悅支號瘦山海鹽慈會寺僧是集為萬歷丁酉斯學殁後屠隆裒其遺稿與姚士粦同編斯學天分絕高故吐詞多自然秀拔五

言古體多用排偶欲摹三謝而力所不逮遂落中唐燕山述懷其最也七言古體如贈錢參軍詩落落有氣敬亭山歌即散漫頹唐樂府如任俠行一篇幾成笑具更非所長五言律詩篇什頗夥中間如空林人打栗深樹鳥驚蟬客來黃葉雨鬼嘯白楊風山光詩句得湖色酒杯開之類則多近四靈如薄衾寒入夢深雨遠沉鐘一別春山淥幾經秋葉黃海門生片月江寺入殘陽一片孤峰影青浮水面來風雨山中榻兵戈海外村檐花飛片雨庭

草帶微霜碧雲深夕院黃葉隱寒燈入門寒月出掃石暝雲開掃榻分寒雨然燈破暝烟之類則頗近九僧其七言律詩及絕句皆不能及蕋所長在此體然首首格意畧同又多沾染公安竟陵習氣故時有可采之句而終不能自成一家也

嬾園漫稿五卷 浙江巡撫採進本

明王寰洽撰寰洽字仁子亳州人年十五餼於庠九試不第天啓元年以恩貢赴吏部試擬授知縣未補官而卒此集詩二卷文三卷率多應酬之作

詩以纖麗為工文亦平弱

檀雪齋集四十卷 內府藏本

明胡敬辰撰敬辰字直卿餘姚人天啓壬戌進士官至江西驛傳道終光祿寺錄事是集以所著詩賦雜文及官縣令時讞牘共為一編其文故為澁體幾不可句讀詩格亦公安之末派

白雪堂詩一卷 直隸總督採進本

明李嵩撰嵩有按晉疏草已著錄是集乃其巡按湖廣時所刻故以郢中白雪為名凡古律體詩一

百餘首有𤍠陽董嗣樸等四人評點皆如時文之式

赭留集一卷福建巡撫採進本

明黃文煥撰文煥有詩經考已著錄是集詩文共爲一卷乃其與黃道周同下詔獄時所作故以赭留爲名詞多感慨而不能甚工舊附刻陶詩析義後以所注陶詩亦多借以寄意與此集若相發明也然追步淵明談何容易合爲一帙未免擬不於倫故析之別著於錄焉

嶽歸堂集十卷　兩淮鹽政採進本

明譚元春撰元春字友夏天門人天啓丁卯舉人明史文苑傳附見袁宏道傳中隆萬以後公安三袁始攻擊王李詩派以清巧爲工風氣一變天門鍾惺更標舉尖新幽冷之詞與元春相倡和評點詩歸流布天下相率而趨纖仄有明一代之詩遂至是而極弊論者比之詩妖非過刻也元春之才較惺爲劣而詭僻如出一手日久論定徒爲嗤點之資觀其遺集亦足爲好行小慧之戒矣

譚友夏合集二十三卷 安徽巡撫採進本

明譚元春撰是編乃明季蘇州張澤合元春詩文而刻之一卷至五卷爲嶽歸堂新詩六卷至十四卷爲鵠灣文草十五卷至二十三卷爲嶽歸堂已刻詩選每篇各有批評皆刻意摹仿元春語

譚子詩歸十卷 江西巡撫採進本

明譚元春撰此集乃其選本題曰㓨庵訂定不知何許人前有自序并載諸稿自題之文如西陵草秋尋草客心草之類凡十餘種葢其詩之別刻者

尚多云

寸碧堂稿二卷內府藏本

明汪膺撰膺字元御號玉淙長洲人天啓丁卯舉人童年即喜爲詩年四十餘而卒所存遺稿無多康熙中其子琬始爲編次刻於所作鈍翁類稿之首名之曰汪氏家傳集云

此觀堂集六卷江西巡撫採進本

明維萬藻撰萬藻有十三經類語已著錄萬藻與同邑章世純陳際泰東鄉艾南英並以制義名一

時號江西四家明史以是收之文苑傳中此集制
義之序居三分之一葢其平生精力所萃也四家
之中南英最好立門戸近與南城張自烈互詬遠
與華亭陳子龍相爭又最袒護嚴嵩務與公論相
反以是終南英之身無日不叫囂跳踉呶呶然與
天下辨雖世純際泰後亦隙末惟萬藻曰與南英
遊而泊然一無所與葢其天性靜穆不以聲氣爲
名高故其文氣焰不及南英而恬雅則勝之云

編蓬集十卷後集十五卷　浙江巡撫採進本

明唐汝詢撰汝詢字仲言華亭人五歲而瞽父兄抱膝上授以三百篇及唐詩無不成誦旁通經史嘗撰唐詩解唐詩十集等書援據該博當時目爲異人惟其兄汝諤篤嗜王李之學故汝詢所作亦演七子流派開卷即擬古十九首次以擬古百篇感懷四十六首皆沿襲窠臼貌似而神非後集附雜文數十篇其三五七言四六八言一字至十字諸雜體尤傷纖巧也

國門集一卷國門乙集一卷浙江巡撫採進本

明夌濛初撰濛初有聖門傳詩嫡冢已著錄是集以皆入國門以後所作故謂之國門再入再刻故有乙集也二集並於詩末附雜文數篇葢屢躓塲屋之時故頗多抑鬱無聊之作云

貞元子詩草無卷數 浙江孫仰曾家藏本

明項穆撰穆有書法雅言已著錄穆生於博古賞鑒之家耤文雅交遊之盛耳濡目染都無俗事故其詩皆楚楚有清致所謂謝家子弟雖復不端正者亦自有一種風氣也惟偶然寄意不似書法之

精耳

綺詠一卷綺詠續集一卷安徽巡撫採進本

明汪汝謙撰汝謙字然明歙縣人江南通志稱其移居武林招集勝流爲湖山詩酒之會故是集大抵徵歌選妓之作然其前集陳繼儒序之後集又繼儒所選定濡染薰蒸久而與化朱彝尊明詩綜不錄一字蓋有由矣

棲老堂集一卷浙江巡撫採進本

明殷仲春撰仲春字方叔秀水人嘗慕王績爲人

自號東皐子隱居教授又精於醫得錢輒入市買斷爛書讀之集首載賦騷次古今體詩次引辭贊疏僅二十餘葉末有順治丁酉其孫覲國跋稱原集詩千餘首此本僅存什一今核所作不出明季山人之派故其墓誌亦陳繼儒作也

上生集八卷 浙江巡撫採進本

明秦㬇撰㬇字曰上一字廣齋無錫人萬歷中諸生上生其號也是集乃崇禎初其子堈坊所刊前四卷爲詩後四卷爲文前有小傳稱其長齋繡佛

趺坐焚修蓋耽於禪悅之士故所作韻語多近偈頌文集自壽序祭文外亦募緣疏引爲多

自娛齋詩集二卷　兩江總督採進本

明黃應徵撰應徵字君求江都人天啓中諸生偃蹇不第以卒其子裒其遺詩爲此集前有冒愈昌序稱取數未多爲體差備浸假中年亡恙而晩不苦於無年所簒結何以加焉蓋頗有微詞矣

天啓宫中詞一卷　浙江巡撫採進本

明陳悰撰悰字次杜常熟人是集前有悰自序其

詩仿王建宮詞雜咏天啓軼事凡一百首自註亦
極詳悉頗足以廣異聞朱彝尊嘗錄入明詩綜其
靜志居詩話述徐昂發之言以爲本秦徵蘭撰悰
攘而有之徵蘭字楚芳亦常熟人也

曲澗遺稿十五卷 江西巡撫採進本

明孫奎撰奎字啓文南城人生平以講學爲事故
詩文多雜理語蓋非所長至溺信堪輿之說反覆
辨明不一而足其風水評一篇援引營洛卜兆事
及駁朱彥修語尤爲未允矣

齋志齋集十卷 浙江孫仰曾家藏本

明陳泰交撰泰交有尚書注考已著錄是集中有自述一篇言初字穉孚更字同倩號鰈海少時名元侃字三緘其後三緘稱獨著遂以爲號是集爲其子鉉所刻凡詩一篇雜文九卷泰交嘗與修秀水志志文多載集中詩文俱無以異人至優童志一篇尤過於放誕風流矣

玩梅亭詩集二卷 兩江總督採進本

明柴惟道撰惟道字允中號白巖山人嚴州人是

集前有原序而此本闕其末頁遂不知誰作序稱山人以才不遇而所抱有以自樂遊公卿間泊然無所求乃稱其高然其詩則未成家也

叢桂堂全集四卷詩集四卷 福建巡撫採進本

明顏廷榘撰廷榘字範卿永春人官岷府右長史其詩文揮灑千言頗多率易其稿亦多散佚葢不甚經意於是也

國初其孫堯揆曾孫鏁始搜輯遺篇編為此集

蕪園詩集六卷 浙江巡撫採進本

明葛徵奇撰徵奇字無奇號介龕海寧人崇禎戊辰進士官至光祿寺少卿告歸遨遊湖山間故其詩頗有閒適之致集中多及其家姬是庵是庵者徵奇妾李因之字善畫花卉禽鳥亦頗能吟咏徵奇嘗與酬和其頗傷纖弱或以此歟

隴首集一卷　山東巡撫採進本

明王與允撰與允字百斯山東新城人崇禎戊辰進士官至湖廣道監察御史以劾總兵鄧玘降補光祿寺署正明亡與妻于氏子士和同自經是集

乃其巡視陜西茶馬時所作故名隴首其姪士禎編次之僅詩四十二首又劾鄧玘淫掠疏一篇自撰墓志一篇而以傳及墓表逸事狀附焉

瑤光閣集十三卷 江西巡撫採進本

明黃端伯撰端伯有易疏已著錄端伯生平好佛嘗鐫私印曰海岸道人取楞嚴經引諸沉冥出於苦海之語及晚年磨去印文改鐫忠孝廉節四字終以殉國流芳可謂不負其志是集古近體詩二卷雜文十卷爲僧作者居其大半其措詞如偈如

疏如禪家語錄非欲以詞章名世者甚至五經四書須亦以禪語闌入如春秋須云通身手通身膽句中有眼定乾坤識者須從聲外鑿云云葢其性癖如是其人足重其學則不可訓也別附外篇一卷李紱序謂其當明季古文大壞之時獨安雅無迂怪之習惟時時雜佛氏語因別擇編爲外編以明其先迷後悟之語無使世俗之人以佛溷先生亦不令學佛者借先生以張佛云云亦委曲回護之言耳

涂子一杯水五卷 江西巡撫採進本

明涂伯昌撰伯昌字子期南豐人崇禎庚午舉人是集名一杯水者自序云取澹然無味之義也集中多雜釋老之說其書唐武宗毀佛復僧後一篇以三才三教並稱其格物說及古本大學通序數篇頗以朱子為非蓋江右之學多從陸氏自宋元已然也詩多染竟陵末派惟五言律詩間有可觀

敬亭集十卷補遺一卷 兩江總督採進本

明姜埰撰埰字如農萊陽人崇禎辛未進士授儀

真縣知縣擢授禮科給事中以建言廷杖謫戍宣州衛國亡後流寓蘇州鐫私印曰宣州老兵臨歿遺命葬宣城以明帝未有赦命不敢歸也事迹具明史本傳埰少以氣節著自得罪流竄後始學爲詩朱彝尊靜志居詩話稱其風格一本杜陵今觀所作大抵才本清剛氣尤激壯故詩文皆直抒胸臆自能落落不凡然縱筆所如不暇鍛鍊故粗獷之語亦時時錯雜其間葢性情用事者居多也集本埰所自定分敬亭餺飥二集其子安節等刊行

乃併合爲一統名敬亭集後有補遺一卷又採殁之後安節掇拾而成其揚州諸子燕集次韻一首已見第四卷中乃更收入殆偶然失檢歟

更生吟 無卷數 山東巡撫採進本

明高名衡撰名衡字平仲號鸞機沂州人崇禎辛未進士官至監察御史以城守功晉兵部左侍郎崇禎壬午

大兵破沂州名衡死之事迹具明史本傳乾隆四十一年

賜謚忠節是編乃名衡巡按河南時值李自成攻開封
在圍城時所作自成凡三攻開封此其初攻解去
之時也前有自序末有其元孫淑曾跋稱其生平
著述甚夥屢經兵燹拾之灰燼之餘者類多殘缺
惟此詩粗備首尾因抄藏之云云考漢書藝文志
詩賦類雖一二篇亦著錄而世傳張巡守睢陽作
亦僅二篇是編雖止七言律詩八首不成卷帙而
忠義之氣凜然簡外今
聖朝大公至正扶植綱常凡勝國死節之臣咸邀

褒祀名衡亦在其中則此零章斷簡實千古名教之所

寄藹特存其目以昭表章之義焉

章格菴遺書五卷福建巡撫採進本

明章正宸撰正宸字羽侯號格菴晚號偁東餓夫

會稽人崇禎辛未進士官至吏科給事中事迹具

明史本傳正宸爲劉宗周弟子生平以氣節自負

是書所載凡奏疏七十九篇論著十八首記傳九

首詩賦四十一首又補遺一首則偁東餓夫自傳

也正宸於明亡之後不知所終遺稿亦多散佚此

本蓋其族孫詗掇拾殘缺補綴成帙云

鶴和篇三卷　江蘇周厚堉家藏本

明閔仲侗撰仲侗字仲覺永昌人其仕履未詳考明天啓乙丑進士有閔仲儼官至少詹事亦永昌人當即其兄弟仲侗自稱崇禎辛未下第則亦舉於鄉矣然雲南通志鄉舉中不載其名所未詳也是集一卷爲雜文一卷爲詩一卷爲制義皆明末儇佻之派曰鶴和篇者仲侗時侍其父遊吳越間故取中孚九二爻詞以名所作也

花王閣賸稿一卷兵部侍郎紀昀家藏本

明紀坤撰坤字厚齋獻縣人崇禎中諸生是集後有其孫容舒跋稱坤少有經世志久而不遇乃息意逃禪晚榜所居曰花王閣葢自傷文章無用如牡丹之華而不實也崇禎已卯嘗自編其詩爲六卷歿後盡燬於兵燹此本爲其子鈺所重編葢於敗簏中得藉物殘紙錄其可辨識者僅得一百餘首非原帙矣其詩大致學蘇軾而戛戛自造不循蹊徑惟遭逢亂世坎壈以終多感時傷事之言故

刻露之語爲多含蓄之致較少焉

雅似堂文集十卷詩集三卷 浙江巡撫採進本

明文德翼撰德翼有宋史存已著錄德翼人品清逸而學問未能精邃所作傭吹錄之類大抵以餖飣爲工故詩文亦未能超詣

文嘻堂詩集三卷 浙江巡撫採進本

明朱芾煌撰芾煌字子衷又字玉瑠自號濡須江漁無爲州人崇禎甲戌進士官至兵部武選司郎中是集大都蒿目時艱語多感慨七言律詩中如

秋懷春愁諸篇紀明末朝政紛紜亂亡之象亦可見其大概末有其孫端跋稱帯煌嘗自題四語於詩稿卷首云詩須有爲而作文至無心乃傳又云從前各夢事見我篋中詩其生平作詩之旨具見於是矣

心遠堂集二十卷 江蘇周厚堉家藏本

明王永積撰永積字禄實無錫人崇禎甲戌進士官至兵部職方司員外郎是編文十四卷詩六卷末附詩餘四闋前後無序跋永積在兵部時嘗以

推舉遲延事獲譴今以集中自記觀之葢太監王之心欲用其弟之仁爲浙江總兵官永積持不肯從而之心以是中之者也

野獲園集二卷　江西巡撫採進本

明歐陽鉉撰鉉字子玉江西龍泉人崇禎丁丑進士官休寧縣知縣其詩意境頗淺自序謂寧淡毋綴寧潔毋蕪安在今人不如古人葢醞釀未深而欲驟語平淡故所就止此題曰野獲園者謂性耽野趣其詩半於野得之也

文齋文集十一卷 浙江鮑士恭家藏本

明余祚徵撰祚徵字符之永豐人文齋其號也崇禎癸未會試副榜授鳳陽府推官時唐王聿鍵錮高牆祚徵待之有禮及聿鍵自立而祚徵已卒因贈應天府丞謚曰忠貞次子玠後爲僧名洪瀚蒐集其遺文刻之凡雜文三卷詩六卷書啓二卷皆不見所長惟請誅劉良佐疏載其跋扈之迹極詳爲史所不盡載云

雲樵文集八卷 江西巡撫採進本

明程士䲵撰士䲵字天修號雲山樵叟永豐人崇禎癸未副榜官至樂平府推官是集雜文二百餘篇所紀物産珍異之類體或同於稗官其編次體例亦頗無緒

羅溪閣韻語無卷數山東巡撫採進本

明董養河撰養河字叔會閩縣人崇禎中黃道周以鉤黨下獄所波累並逮者有黃文煥等七人養河其一也集中在獄對簿諸詩頗有氣格而粗豪則所不免又多狹斜贈答之作葢明季士大夫多

以風流相尚養河亦沿其習耳養河名識福建通志此本卷首題名董卷阿殆傳寫之誤至羅溪乃閩中地名而通志乃作羅漢則志誤也中多缺落不可讀亦未分卷蓋殘稿僅存未及校正編次故錯亂如是矣

畫嚮無卷數 浙江巡撫採進本

明李永昌撰永昌字周生自署曰黃海蓋徽州人林古度爲之序則當明末也其書皆自題所畫之作分爲四冊俱五言絶句而並不著題氣韻亦未能

瀟灑

采菊雜咏一卷 江西巡撫採進本

明馬宏衛撰宏衛字人伯號退山蘇州人是編詩止一十五首刻於羣芳清玩中毛晉識其後云五岳山人製治菊月令故吳下藝菊家頗得三昧吾友人伯發爲詩歌高平京兆二譜收拾錦囊尺幅中今覩其詩乃明季山人刻爲投贄結社之具者也

射堂詩鈔十四卷 浙江巡撫採進本

明吳夢暘撰夢暘字允兆歸安布衣射堂其所居室也是集乃其曾孫自巖所編末附朱大復等輓詩大復自注稱夢暘年老氣衰頗有文通之盡歿後友人檢其遺稿大半散失云云則知夢暘之詩盡在此編雖曰詩鈔實即其全集矣胡應麟甲乙賸言極稱其春草詩十首閔景賢集明布衣詩稱夢暘爲明季布衣之冠未免阿其所好朱彝尊靜志居詩話謂與程嘉燧政則齊衛風同曹檜眞二家之定論矣

誠齋文集二卷附西銘問答一卷 安徽巡撫採進本

明施璜撰璜字虹玉休寧人是編乃所著雜文皆講學之語排斥陸王不遺餘力末附西銘問答別爲一卷蓋自馬端臨文獻通考西銘註已別著錄故璜亦編入文集中見鄭重之意云

榴館初函集選十二卷 江西巡撫採進本

明楊思本撰思本有筆史已著錄是集首爲釋道十篓一卷中佚二篇已非完本其中如形神篇云君子靜對於無動觀諸有不勞形以壞神之舍不

傷神以竭形之君諸語宗旨頗雜於二氏次爲經國十書一卷其榮氣集虛尊神諸篇亦同淸淨之旨又續經國十書一卷其化盜篇言盜與民互相消長有一定之民而無一定之盜鈞俗篇言奢侈之費甚於天菑皆切明季時事以立言次爲古疑義一卷大抵臆斷之語至謂西廂一曲實具一大公案世誤認爲淫詞但觀西廂二字則知王實甫從聲色場中轉大法輪云云尤不可爲訓次爲太平三策次爲文五卷賦一卷詩詞二卷皆以藻繢

爲宗世所謂才子之文也

東江集鈔九卷別集一卷 浙江巡撫採進本

明沈謙撰謙字去矜仁和人崇禎末杭州有西陵十子之稱謙其一也所著文集數十卷晚年手自刪汰僅存詩文八卷雜說一卷名曰集鈔末附塡詞南北曲爲別集一卷大半皆香奩之作其雜記末一條云彭金粟在廣陵見余小詞及董文友蓉渡集謂鄒程村曰泥犂中皆若人故無俗物 案此葢指宋僧法秀戒黃庭堅小詞誨淫當入泥犂獄事 夫韓偓秦觀黃庭堅楊愼

輩皆有鄭聲旣不足害諸公之品悠悠冥報有則

共之云云其放誕可見矣

鄲劔草無卷數 江蘇巡撫採進本

明陳邦儀撰邦儀字開甫高安人崇禎中諸生是

編分爲二集前集刻於崇禎庚午續集則崇禎壬

午至甲申作也邦儀生當亂世奔竄於兵火之間

故所作語多悲楚然如閒亂飲酒詩曰今日也飲

酒明日也飲酒飲得醉時天地寬云云殊傷恂率

也

樂府一卷　浙江孫仰曾家藏本

明周道仁撰道仁字以修烏程人所作擬漢魏樂府凡一百三章原附於所刊孫一元太白山人稾後自序謂道不師孔顏學不則經史性不本忠孝法不憲天王豈伊無才致譏寡識其論甚正其詩則仍摹擬形似而已蓋樂府音節唐人已不能考矣

王冠九文集　無卷數　江西巡撫採進本

明王業撰業字蔚上號冠九其里貫未詳明末嘗

爲諸生尋棄去吳楚材序稱其所著有五經釋義性理約言及文集八卷是書僅雜文數十首不分卷數其史論諸篇大抵爲明季秕政而發而文多冗贅

仁節遺稿無卷數 江蘇巡撫採進本

明陶琰撰琰字圭稚號別峯崑山人崇禎末諸生明亡殉節死是集爲其邑人柴源岷所編其學以佛爲宗詩文多類禪偈不出李贄屠隆舊習而捐生殉國節概凜然其殆黃端伯之流歟

七十二候詩一卷　浙江孫仰曾家藏本

明顧德基撰德基字用晦常熟人是集以月令七十二候各爲七言律詩一首詞旨凡鄙殆不足觀以古人從無此題姑存以備一體耳

繡佛齋草一卷　兩淮鹽政採進本

明馮元鼎妻陳氏撰陳氏天台人年二十餘夫亡守節其詩多幽怨之音

國朝康熙初其孫刑部侍郎甦爲刊行之

祝子遺書四卷附錄一卷　浙江巡撫採進本

明祝淵撰淵字開美海寧人崇禎癸酉舉人初崇禎壬午劉宗周以劾周延儒下獄淵與宗周不相識上書救之逮治拷掠幾殆卒抗詞不撓既而延儒敗流寇逼京師始有詔赦出而城已陷會吳麟徵殉節死淵與相善乃乘間護其喪以歸時馬士英亂政又擬具疏劾之未及上而南都破乃亟葬其母自經而死事迹附見明史劉宗周傳柴紹炳省堂集載其始末甚詳乾隆乙未

賜謚忠節是集爲其友陳確吳蕃所編卷一爲問學錄

卷二爲傳習錄皆與宗周講學之語蓋淵初上書時尚未被罪故得與宗周同舟南歸因而受業後周延儒欲羅織吳麟徵乃票嚴旨遣緹騎追攝赴京此皆其上書以後未逮以前所記也三卷爲奏疏書札其劾馬士英疏僅殘稿半篇以福王時已就擒而綴輯未竟也四卷爲詩及所記吳麟徵殉節事實及祭文而終以自警條規十六條附錄一卷則劉宗周疏及所作別淵序贈淵詩而以談遷等所作小傳綴其後焉

徵古堂類稿十八卷 湖北巡撫採進本

明陳文濤撰文濤字濤生廣濟人是集凡論六卷經解二卷史議二卷子畧一卷書序傳記誌林各一卷詩二卷前有自序及徵古堂書目序列生平著述凡七十五卷謂諸書編輯成帙貲貧務謬不能悉以問世僅梓其畧云云即四卷至十一卷是也

甓中草一卷蜀中草一卷 江蘇周厚堉家藏本

明董應揚撰應揚字于廷武進人官翰林院待詔

爨中草乃其司鐸銅陵時所作蜀中草乃其蜀闈分校時所作自序謂五載署銅一朝聘蜀是也其詩寄託頗淺往往率卒成篇

宋芝堂集十六卷浙江巡撫採進本

明周益祥撰益祥字履吉侯官人崇禎末貢生所著有潛穎鹿草摭星錦囊等集此乃合編之本中間木鉞一卷雜記時事意取警世而頗失之俚詩則有意奇放縱筆揮灑不復裁以古法也

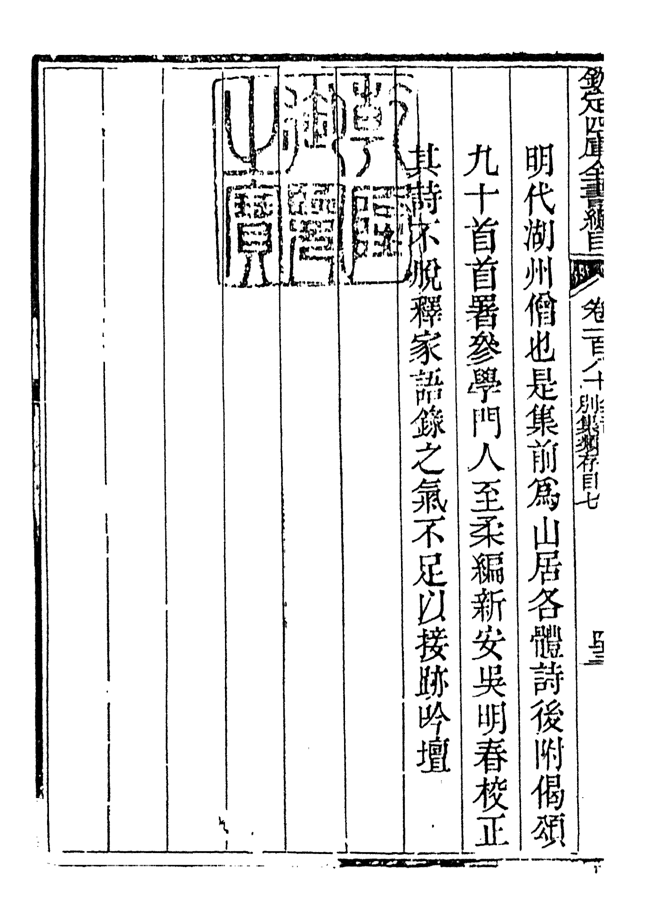
西溪百詠二卷浙江巡撫採進本

明釋大善撰大善號虛聞道人其始末未詳以其詩考之蓋崇禎初人也西溪在武林西北欽賢鄉宋高宗欲都其地後卜遷鳳凰山在南渡時梵剎甚盛宋人舊有西溪百詠此復追詠古蹟每題七律一首凡百首拾遺五首又附福勝庵八詠曲水庵八詠梅花十絕於末

石屋山居詩一卷 浙江巡撫採進本

題曰石屋禪師撰不著其名明史藝文志浙江通志亦不載其目詩中有吾家住在霅溪西之語蓋

明代湖州僧也是集前為山居各體詩後附偈頌九十首首署參學門人至柔編新安吳明春校正其詩不脫釋家語錄之氣不足以接跡吟壇



集部三十四

別集類存目八

燕香齋文集四卷詩集六卷 直隸總督採進本

國朝劉餘祐撰餘祐字申徵號玉吾又號燕香居士宛平人其自稱濱苑者先世濱州人也前明萬歷丙辰進士官兵部左侍郎入

國朝官至戸部尚書是集爲其子芳喆所編每篇之末皆有評語如坊刻時文之式後附餘祐行畧猶

前人所有之例至附以其妻之行畧其父母之墓誌則非古法矣

金文通集二十卷 湖北巡撫採進本

國朝金之俊撰之俊字豈凡吳江人前明萬歷己未進士入國朝官至中和殿大學士文通其謚也之俊爲茅坤外孫故其文摹仿唐宋一遵坤法又與陳名夏相善凡有所作大抵名夏定之見於自序甚詳

灌研齋集四卷 江西巡撫採進本

國朝李元鼎撰元鼎字梅公吉水人前明天啟壬戌
進士入
國朝官至兵部左侍郎所著詩文凡三十卷統名之
曰石園集此集襍文四卷乃其中之一種也其曰
灌研齋者陸廷燦南邨筆記稱元鼎家有古研五
瓣如梅花質如黃玉相傳爲灌嬰廟瓦故以名齋
因以名集考曾敏行獨醒襍志稱贛之雩都尉廳
後舊有灌嬰廟臨其池上廟毀往往瓴甓墮池中
歲年不可計矣因刀鑱工取半瓦爲礪石人見而

興之遂求其死為研於是有濯死之名云云則亦
非元鼎之創目也

用六集十二卷直隸總督採進本

國朝刁包撰包有易酌已著錄是集包所手編自謂
有得於易故取永貞之義以用六為名其中如寄
魏環極書稱砥礪躬行不欲議論爭勝希勝堂學
規多留意於洒掃應對語皆平易近人又謂時文
之士不知考究史事昧於治亂之原每舉春秋綱
目書法風諭學者在講學家中較空談心性者特

爲儁實然持論毋多苛刻如裴度韓愈皆懸度其事力加詆毀殊失善善從長之意又如重修泰王廟疏多引委巷無稽之言不知折衷於古亦其所短也

秀巖集三十一卷 浙江巡撫採進本

國朝胡世安撰世安有大易則通已著錄是集凡詩二十二卷文九卷前有順治丙戌世安自序云己卯秋以前稿因猺兵燹露電委之頃檢其存者彙錄成帙甲申春以前詩曰秀巖存詠以後曰石芝

軒集襍文曰客竹居偶存石芝軒續存蓋裒四小集以爲一編卷首別載所著書名分逸目存目其逸目凡十六種存目凡十九種中已刻者十種今所見者興魚圖贊箋禊帖綜聞操縵錄數種而已

澹友軒集十六卷　浙江巡撫採進本

國朝薛所蘊撰所蘊字子展前明崇禎戊辰進士入國朝官至禮部侍郎是集凡襍文百餘篇乃其歸田後所手定前有劉正宗序謂其直抒胸臆意必準情言必擇雅蓋所蘊文主典質謹守繩墨規規不

失尺寸故正宗云然然未能神明於規矩之外也

桴菴集四卷 江蘇巡撫採進本

國朝薛所蘊撰是編乃其詩集其子奮生等所錄奮生即王士禎詩所謂十載雕蟲稍擅名未曾縛袴學長征他年我若登三事但乞蕭郎作騎兵者是也集刊於順治癸巳其門人彭志古跋稱其詩創闢似王建蘊藉似張籍豪縱似李白悲壯似杜甫蓋弟子尊師之詞也

搜遺稿四卷 江蘇周厚堉家藏本

國朝彭賓撰賓字燕又一字穆如華亭人前明崇禎庚午舉人入

國朝官汝寧府推官賓少入幾社與夏允彝陳子龍友善而文章則各成一格歿後遺稿散佚康熙後壬寅其孫士超始從亂帙中掇拾殘賸錄為此編凡文三卷詩一卷

青溪遺稿二十八卷 浙江孫仰曾家藏本

國朝程正揆撰正揆有讀書偶然錄已著錄是集凡詩十六卷文十一卷序一卷附奇夢記一卷正揆

少從董其昌游故頗工於畫集中亦多題畫論畫之作王士禎序稱其江山卧遊圖散在人間者有數百本士禎亦藏其二又有題正揆畫詩葢當時亦重其筆墨也其詩文則不出其鄉公安竟陵之習其浮記一篇殆類小說奇夢記一卷益荒誕矣

已亥存稿一卷直隸總督採進本

國朝孫承澤撰承澤有尚書集解已著錄此編乃其文稿順治已亥解官退居時作也

浮雲集十一卷江蘇周厚堉家藏本

國朝陳之遴撰之遴字素菴海寧人太學進士題名作海鹽人疑其寄籍也前明崇禎丁丑進士授編修陞中允入

國朝官至宏文院大學士順治十三年以交結近侍擬斬免死謫戍尚陽堡是集前有自序起康熙丙午盡戊戌所所編次也其詩才藻有餘而不出前後七子之格

靜惕堂詩集四十四卷　江蘇巡撫採進本

國朝曹溶撰溶有崇禎五十宰相傳已著錄溶記誦

滄博詩文亦富然其集初無定本篇帙多寡不一有作三十卷者有作正集八卷續集三卷者皆不知何人所編此本爲雍正乙巳刊行凡古今體詩幾四千首乃其外孫朱丕戭所裒輯溶生平吟咏蓋具在於是矣

粤游草一卷兩江總督採進本

國朝曹溶撰是集乃其順治丙申丁酉官廣東時所作凡古體三十首近體二百八十一首已編入靜惕堂集中此乃其初出別行之本

橘洲詩集六卷 直隸總督採進本

國朝范士楫撰士楫字箕生定興人前明崇禎丁丑進士入國朝官至吏部郎中是集皆其順治乙酉以後之作其詩尚染明季僞體卷首自序一篇故爲輿濫亦當時習氣也

犀崖文集二十五卷 江西巡撫採進本

國朝易學實撰學實字去浮雩都人前明崇禎己卯舉人是集學實所自編其文一往有駿氣而微傷

於劓

雲湖堂集六卷 江西巡撫採進本

國朝易學實撰是編乃其詩集第一卷曰湖山詩二卷曰北征詩三卷曰南歸詩四卷曰寓情詩五卷曰贈懷詩六卷曰離憂詩皆入

國朝以後作也

且園近集四卷且園近詩五卷 江蘇周厚堉家藏本

國朝王岱撰岱字山長湘潭人前明崇禎己卯舉人入

國朝官隨州學正康熙己未嘗薦舉博學鴻詞其襍文題曰近集蓋以別於近詩然集非文之專名古例具存分隸殊未允也近詩之末有楚書姪編校且園集跋一首則兩編皆岱所自定其名且園者近集中有且園記稱康熙丙午七月就隨州任署官有隙地宅而園之曰且園故以名其集云

了菴文集九卷 浙江巡撫採進本

國朝王岱撰是集九卷皆雜文第八卷則全錄募疏殊失刪汰其文雅俗相參而好爲詬詈之詞猶明

求門戶之餘習

內省齋文集三十二卷 江西巡撫採進本

國朝湯來賀撰來賀字佐平改字念平號惕菴南豐人前明崇禎庚辰進士官至廣東按察司僉事明亡歸里主白鹿書院講席以終其文多以砥礪薄俗警勸愚蒙故詞多質樸務求盡意而後止江右之俗無不尊其鄉先生而來賀論王彥章爲忠於賊不可爲死節獨深斥歐陽修新五代史之非則爲明季降闖諸人而發所謂有爲言之者也

古處堂集四卷　直隸總督採進本

國朝高爾儼撰爾儼字岱輿靜海人前明崇禎庚辰進士授編修入

國朝官至大學士謚文端是集大抵應酬之作亦尚沿明季之餘習

沚亭文集二卷　山東巡撫採進本

國朝孫廷銓撰廷銓有南征紀畧已著錄是集爲其門人慕天顏所編

國初景運光明人才蔚起廷銓文筆雖未能與一時

作者抗衡而平正遒逹究無纖仄噍殺之音葢時會之盛爲之也

薪齋集八卷浙江巡撫採進本

國朝吕陽撰陽字全五無錫人前明崇禎庚辰進士入

國朝官至浙江布政司叅議是集凡詩一卷文六卷歌行賦詩餘又爲一卷

讀史亭詩集十六卷文集二十二卷浙江巡撫採進本

國朝彭而述撰而述字禹峰鄧州人前明崇禎庚辰

進士授陽曲縣知縣入

國朝官至貴州巡撫終於雲南布政使而述久歷邊陲所為詩文皆雄奇峭拔不受前人羈勒而不免才多之患朱彝尊序謂其人所應有盡有人所應無不盡無斯評當矣

道山堂前集四卷後集七卷福建巡撫採進本

國朝陳軾撰軾字靜機侯官人前明崇禎庚辰進士入

國朝官至廣西蒼梧道是編前集文一卷詩三卷詩

餘附之後集文一卷詩三卷詩餘一卷軾詩文皆清婉和雅特未深厚七言古體亦多未諧音節益非其所長

山圍堂集二十三卷　福建巡撫採進本

國朝鄭宗圭撰宗圭字圭甫號瞻亭前明崇禎壬午舉人入

國朝官烏程縣知縣是集前十卷皆史論自春秋迄於元代名曰讀史卮言十一卷至十七卷皆詩十八卷至二十卷爲序記二十一卷二十二卷爲續

讀史卮言乃專論明代君臣二十三卷爲雜著亦史論之餘也宗圭留心史學其褒譏頗平允無讀史管見諸書好爲詆訶吹索之弊至論明事仍載建文出亡諸語則野史傳疑尚未經訂定故耳

石雲居士集十五卷詩七卷（江蘇巡撫採進本）

國朝陳名夏撰名夏字百史溧陽人前明崇禎癸未進士授翰林院編修入

國朝官至大學士緣事伏誅此集卷首有名夏順治三年自序而集中賀成青壇冢宰序稱順治九年

則集成之後又有所增續矣集中祭其師項煜文歷稱煜之智與煜之忠又云吾師不死於讐而死於賊殊乖公論厥後歸命

國朝棄瑕錄用復以怙權罹法

御製人臣警心錄即爲名夏所作至今爲鑒其立身益不足稱特以當時著作尙稚典制足資考核故遺集流布尙在人間今亦姑存其目而並辨其顛倒是非之失俾來者無惑焉

栖雲閣詩十六卷拾遺三卷 山東巡撫採進本

國朝高珩撰珩字葱佩號念東晚號紫霞道人前明崇禎癸未進士入

國朝官至刑部侍郎王士禎居易錄稱其生平撰著不減萬篇是集爲趙執信所編又拾遺三卷則宋弼所輯其詩多率意而成故往往近元白長慶集體

栖雲閣詩畧無卷數編修勵守謙家藏本

國朝高珩撰此集猶抄寫之本以各體編次不分卷數題曰男之騊之駒同校閱葢未刻全集以前其

家錄存之稿也

誠正齋集八卷山西巡撫採進本

國朝上官鉝撰鉝字三立號松石襄城人前明崇禎癸未進士入

國朝官至副都御史終於太常寺卿是集自一卷至五卷之前半爲襍文五卷後半至六卷皆詩七卷以後又皆文且第六卷詩集未完又襍以對聯其編次殊爲無法其詩文惟意所如不可繩以格律

青箱堂文集三十三卷詩集三十三卷直隸總督採進本

國朝王崇簡撰崇簡有冬夜箋記已著錄崇簡練習掌故爲禮官嘗議移祀北嶽於渾源州今其疏具在集中然其文類皆平近流易徐乾學序謂其卮詞讕語無非仁義道德殆不免於微詞詩集以編年爲次始於天啟丙寅迄於

國朝康熙戊午益蔡陽宋琬所刪定也

東村集十卷山東巡撫採進本

國朝李呈祥撰呈祥字其旋一字吉津號木齋霑化人前明崇禎癸未進士改庶吉士入

國朝官至詹事府少詹事是編詩文各五卷詩分十集曰郎中藁使程自刪木齋詩稿游中山草唐城草秋尋草南游詩紀行詩秋游詩東村詩集前各有小序查愼行序稱與李攀龍王士禎前後鼎足今觀所作愼行非定評也

蕉林詩集 無卷數 直隸總督採進本

國朝梁淸標撰淸標字玉立淸苑人前明崇禎癸未進士改庶吉士入
國朝官至保和殿大學士所著詩稿各以古近體爲

分不列卷次其詩作於明季者多感慨諷刺之言

及入

本朝以後則渢渢乎春容之音矣

東谷集三十四卷歸庸集四卷桑榆集三卷　山西巡撫採進本

國朝白允謙撰允謙有學言已著錄此集爲其子方鴻等所編自順治十八年辛丑作於致仕以前者曰東谷集共詩正續二十二卷文正續十二卷自康熙元年壬寅至丁未作於致仕之後者曰歸庸集共詩文四卷自戊申至壬子晚年所作者曰桑

榆集共詩文三卷允謙刻意講學所作直抒胸臆不以文字求工也

陳士業全集十六卷江西巡撫採進本

國朝陳宏緒撰宏緒有江城名蹟録已著録是編凡分六種曰石莊初集六卷塞崖近稿二卷敦宿堂留稿二卷鴻栩集二卷鴻栯續集二卷恒山存稿二卷石莊集斷自甲申以前餘集多甲申以後之作

九山游草一卷浙江巡撫採進本

國朝李確撰確有平寇志已著錄是編皆其紀游之作九山者雅山苕竹山湯山覲山龍湫山暈頂山高官山益山獨山也皆在當湖海濱確隨所游歷各紀以詩彙為此編

梅花百詠一卷江蘇周厚堉家藏本

國朝李確撰是編乃確甲申以後遁跡龍湫山中一月之間詠梅花七律百首自序謂寄一枝於山中有同枯樹感三生於石上悅睹殘魂大抵以愁苦之詞寄意然詠梅本為塵羽衍至百首尤難為工

宋張洽元淵子振皆有是作而皆不免利鈍互見則亦不必好爲苟難矣

二槐草存 無卷數 兩淮鹽政採進本

國朝王翃撰翃字介人嘉興人王晫今世說嘗記其遣妾一事稱爲厚德又稱其少失學論孟不卒讀識字而已弱冠偶覽琵琶記欣然會意曰此無難吾亦能之即據案唔唔學塡詞竟合調自後學不稍懈工詞曲又進攻詩然貧日甚抱膝苦吟落落不問家人產云云則亦姚士粦之流矣天崇之間

詩歸盛行人沿竟陵流派翊毅然獨尙唐音嘗以前路夕陽外行人春草中之句爲陳子龍所賞歿後無子遺稿多佚是本乃朱彝尊所選定者也

直木堂詩集七卷　浙江巡撫採進本

國朝釋本晝撰本晝字天岳號寒泉子居紹興平陽寺此集乃其晚年所著凡詩四百餘首其詩不作禪語絕無僧家蔬筍氣故李鄴嗣序曰非有人作序幾不知爲曲彔座上人也餘姚黃宗羲稱其五律上入王孟之室次不落大復以下則似稍過矣

南耕草堂詩稿無卷數 浙江巡撫採進本

國朝曹亮武撰亮武字渭公號南耕宜興人其填詞有名於時詩不多見此集乃其讀書廬山時所作凡二百八首題曰第二集後又附以甲子歲詩十八首題曰第三集葢殘缺不完之稿也集中有謝文德翼作詩序詩而集首祇有蔣超陳維崧二序德翼序當在第一集內今佚之也

南雷文定十一卷文約四卷 江蘇巡撫採進本

國朝黃宗羲撰宗羲有周易象數論已著錄其所作

古文舊有南雷文案吾悔撰杖吾山等集晚年手自刪削名曰文定後更刋存四卷故名曰文約云

紫峰集十四卷直隸總督採進本

國朝杜越撰越字君異號紫峰容城人前明諸生康熙乙未薦舉博學鴻詞以老疾未及赴試而罷是集乃其門人楊湛等所編凡詩四卷詩餘附焉雜文共十卷越受業於定興鹿善繼平生惟以砥礪行誼講明道學為事故鄉里推為耆宿而文章則非所長湛等所編既多錄應酬代筆之作又不甚

諧體例其襍錄中有龍王廟募緣一篇乃七言古詩而編於文中其所作祠聯壁聯書齋聯一一備載尤爲冗襍玉山雅集載聯額別自有義非此之謂也

白茅堂集四十六卷 湖北巡撫採進本

國朝顧景星撰景星有黃公說字已著錄景星著述甚富初有童子集三卷顧學集八卷書目十卷皆崇禎壬午以前作明末燬於寇顧氏列傳十五卷阮嗣宗詠懷詩註二卷李長吉詩註四卷讀史集

論九卷賻池録一百十八卷南渡集來耕集共七十三卷皆崇禎癸未以後作康熙丙午燬於火僅南渡來耕二集存十之三四乙酉丙戌之間又有登樓集避地泖澱集亦皆散佚是集爲其子暢所輯而其子昌編次音釋之凡賦騷一卷樂府一卷詩二十二卷文二十卷景星記誦淹博才氣尤縱橫不羈詩文雄贍亦一時之霸才而細大不捐榛楛勿翦其後人收拾遺稿又不甚别裁傅毅之不能自休陸機之才多爲患殆俱有焉

漑堂前集九卷續集六卷後集六卷詩餘二卷 陝西巡撫採進本

國朝孫枝蔚撰枝蔚字豹人三原人康熙己未薦舉博學鴻詞以老病不能入試授中書舍人罷歸枝蔚於甲申闖賊亂時曾結里中少年殺賊失足墮土坎中幸不死後至廣陵學賈三致千金旣而僦居董相祠扃戶讀書刻意爲歌詩此集題曰漑堂卽所僦居處也前集十卷各以體分續集六卷則起康熙丙午止戊午後集六卷起己未還山以後

迄丙寅皆編年爲次詩餘則以小令中調爲一卷長調爲一卷枝蔚在當時名甚重然詩本秦聲多激壯之詞大抵如昔人評蘇軾詞如銅將軍鐵綽板唱大江東去也

五公山人集十四卷 直隸總督採進本

國朝王餘祐撰餘祐本姓宓先世爲王氏後因不復改字申之一字介祺直隸新城人明末避亂易州五公山因號五公山人後流寓獻縣子孫遂爲獻縣人餘祐在前明爲諸生受知於桐城左光斗故

喜談氣節其學則出自容城孫奇逢定興杜越以砥礪品行講求經濟爲主故立身孤介刻苦有古獨行之風然恒以談兵說劍爲事又精於技擊喜遊任俠不甚循儒者繩墨其詩文亦皆不入格考證尤疏如謂西洋呼月爲老瓦杜詩莫笑田家老瓦盆卽月盆也如月琴月臺之類取其形似按歐邏巴人至明萬歷閒利瑪竇始入中國杜甫何自識其譯語又謂古詩爲樂當及時焉能待來滋滋爲草名又名絲縷易於滋長卽滕也按古詩本作

來茲字本呂氏春秋今茲來茲猶今年明年高誘註甚明餘祐殆見誤本古詩茲字加水因生曲說又題瀨水亭印藪稱本說文正譌玉篇諸書周伯琦六書正譌論雖偏僻猶是篆體顧野王孫強之玉篇則全是隸書何與摹印之事亦太不詳檢矣

二曲集二十二卷 浙江巡撫採進本

國朝李顒撰顒有四書反身錄已著錄集爲其門人王心敬所編每卷分標篇目曰悔過自新說曰學髓曰兩庠彙語曰靖江語要曰錫山語要曰傳心

錄曰體用全學曰讀書次第曰東行述曰南行述
曰東林書院會語曰匡時要務曰關中書院會約
曰盩厔答問曰富平答問曰觀感錄皆其講學教
授之語或出自著或門弟子所輯凡十六種本各
自爲書故卷前閒錄原序其第十六至二十二卷
則顒所著襍文二十三卷以下曰襄城記異乃顒
父可從明末從汪喬年擊流寇戰歿顒建祠襄城
有聞鬼語之事各作詩文記之而劉宗泗裒輯成
帙曰義林記則記顒招魂葬父事亦宗泗所輯曰

李氏家乘曰賢母祠記則皆爲可從及顒母彭氏所作傳記詩文而富平惠龗嗣彙次之刋集時并以編入葢用宋人附錄之例然卷帙繁重而無關顒之著作殊爲冗贅

聰山集十四卷直隷總督採進本

國朝申涵光撰涵光字孚孟亦作符孟又曰孟和復自號曰鳧盟取與符孟字音近也永年人明太僕寺丞佳允之子順治中恩貢生是編首列年譜傳誌一卷次文三卷詩八卷附荆園小語一卷荆園

進語一卷皆所作語錄也

蒿菴集三卷 編修周永年家藏本

國朝張爾岐撰爾岐有周易說畧已著錄是集爾岐所自定凡襍文七十篇大抵才鋒駿利縱橫曼衍多似蘇軾而持論不免駁襍蓋爾岐之專門名家究在鄭氏學也

雲龕遺稿一卷 編修鄭際唐家藏本

國朝梁春暉撰春暉字時皇號淑三福建長樂人考淳熙三山志雲龕山卽龍龕山在長樂縣南十溪

潭上有歸雲洞望海亭香爐峰諸勝春暉晚年卜居其地以吟咏自娛故以名集此本乃雍正癸卯其孫澄漪所錄末有澄漪跋稱初名雲龕吟稿嘗謀鋟板而力未逮藏弆既久不幸爲蟲鼠所戕剥蝕斷爛至不可讀細加檢錄得其首尾完具者僅十之一二裒爲一卷顏曰雲龕遺稿云

茂綠軒集四卷　江蘇巡撫採進本

國朝顧夢游撰夢游字與治江寧人前明諸生曾學佺刻十二代詩選嘗錄其詩題曰偶存稿至順治

庚子蔓游既卒施閏章文爲收輯合學佺所刻得五百四十二篇刪其什一定爲此本蔓游與葛一龍邢昉諸人相倡和詩格皆近中晚閏章序稱昉詩學勝才蔓游詩才勝學亦二人之定評也

亭菴二集十二卷 江蘇周厚堉家藏本

國朝吳懋謙撰懋謙字六益松江人早從陳子龍李雯諸人遊故力追七子之派稱詩多以漢魏盛唐爲宗然時有蹶張之失

水田居士文集五卷 江西巡撫採進本

國朝賀貽孫撰貽孫有詩觸已著錄是集有文無詩所作皆跌宕自喜其與艾千子書云文章貴有妙悟而能悟者必於古人文集之外別有自得是雖鍼砭東鄉之言而貽孫所以自命者亦大畧可見特一氣揮寫過於雄快亦不免於太盡之患也

闇修齋稿一卷　湖北巡撫採進本

國朝蕭企昭撰企昭有性理譜已著錄集凡文三十二篇前有其兄廣昭序述企昭始末甚詳企昭為學之梗槩則見於與熊賜履書中蓋無所師承而

篤志自立之士也然企昭雖尊法朱子排斥王氏
而心平氣和無明人喧閧之習故與賜履書中有
某平昔講學不欲立門戶肆口耳之語其東林要
錄序曰當其始也出於士大夫意見之相岐聲名
之相奪而其後也與國家之大命隨之其同時尚
論錄書後曰當日東林䰟璫之門戶牢結而不可
破一勝一敗正不敵邪遂至殺戮忠良剝削元氣
感召災祲醞釀盜賊雖食小人之肉而寢其皮寧
足以紓其恨哉然而小人不足責也彼所稱為君

子者持意見怏恩讐以和衷易處之事爲辥語相
加之行激而生變禍貽於國又安得盡歸罪於小
人乎均可謂平心之論至其文章則不及汪琬諸
人之深厚觀所著性理譜中論讀書之序稱始於
小學四書五經而性理大全二程遺書朱子文集
語類魯齋遺書薛氏讀書錄胡氏居業錄高子遺
書次之西山大學衍義又次之通鑑綱目十七史
詳節吾學編又次之韓文歐文附詩杜詩六大章正
宗及宋金華歸震川文集又次之則其學問根柢

可見矣

藕灣全集二十九卷 湖北巡撫採進本

國朝張仁熙撰仁熙有雪堂墨品已著錄其詩凡初集十卷二集十卷餘九卷則文集也初集作於前明身經離亂多悲苦之音大旨宗尚北地太倉歷下諸人未脫摹仿之迹其論詩謂時與雖深慎勿相救公安救歷下至於佻竟陵救公安陷於孱其與王昊廬論文書謂歸太僕之文秀善而裹於宋氏之理秀善則易衰裹於宋氏則理信而詘於氣

又謂瑯琊歷下與毘陵歸安兩家角立毘陵歸安之流幾欲駕瑯琊歷下而上之然徒以其秀善婉媚沓遝千里白葦平疇者又安能服瑯琊諸君子制作諸大篇哉益王李勢挫以後又復申舊說也

芝在堂集十五卷湖北巡撫採進本

國朝劉醇驥撰醇驥有古本大學解已著錄是集凡詩六卷雜文九卷其自序云奉嘉隆間二三名人集要去其襲迹以近古爲是不能作宋元下靡纖支折語又作鍾惺譚元春傳謂學王李未至襲風

格脩鏗鏘猶俟諸三餘儉儒苦古帙浩繁便援公安竟陵而以其竅鳴也觀其所論可知其所宗法矣

織齋集鈔八卷（山東巡撫採進本）

國朝李煥章撰煥章字象先號織齋山東樂安人前明諸生後棄舉子業專肆力於詩古文詞所著有龍灣集撫學堂集老樹村集凡百餘萬言後合諸集而刊削之定爲此本其文跌宕排奡氣機頗壯而汪洋縱放未免一瀉無餘至於明季忠烈諸臣

多爲立傳其表微闡幽亦可謂留意史學然所載
不能一一審核如周遇吉妻周夫人傳載李自成
攻寧武遇吉數大敗之追戰陷重圍馬蹶公拔佩
刀自殺夫人貫重鎧陷陣連斬賊驍將及聞遇吉
死亦自殺云云案明史遇吉巷戰被執爲賊叢射
而死實非自殺其妻劉氏素勇健率婦女數十人
據山巔公廨登屋而射賊賊不敢逼縱火焚之闔
家盡死亦與煥章所載陷陣及自殺事不合且佚
其姓但稱周夫人巷草莽傳聞之詞隨筆記錄未

足據爲定論也

謝程山集十八卷 江西巡撫採進本

國朝謝文洊撰文洊有學庸切己錄已著錄是集初祇日錄三卷講易義三卷書三卷乃其門人甘京黃采所編乾隆乙丑文洊元孫鳴謙又收合褋文遺稿與新城涂登陳道編爲此本甘京序稱其早習舉子業爲諸生年二十學禪有所得三十後始宗儒越四十始一以程朱爲宗年六十七而卒將卒自作墓誌曰大學中庸切己錄凡八九易稿始

定竊欲折衷先儒期足以啟發來學自訂所體驗者曰錄三卷易堂諸友節行文章為海內所重某不自量亦欲學其詩文才短終不能就而已學亦遂旁洩云云蓋文洊生平以講學為主文章則其餘事耳

燕峰文鈔一卷江蘇巡撫採進本

國朝費密撰密字此度成都人遭張獻忠之亂棄家為道士流寓吳江以終王士禛詩所謂成都跛道士萬里下峨岷者是也士禛盛稱其詩而其文不

甚著今觀是集不涉王李之摹擬亦不涉袁鍾之纖仄奇矯自喜頗有可觀然往往好持異論如春秋論謂春秋爲三桓而作則舉一廢百明堂配上帝論兼斥鄭康成王肅之說而以上帝爲上世之帝則經典從無此稱魯用天子禮樂辨兼斥程子及楊愼所引呂覽之說而謂周公有王者之功宜用王者之禮樂成王之賜未足爲非魯人用之於羣廟乃爲僭上不知惟名與器不可假人有王者之功宜用王者之禮樂然則有王者之功亦可用

王者之名號乎是率天下而亂也

虎溪漁叟集十卷江西巡撫採進本

國朝劉命淸撰命淸字穆叔臨川人是書前後無序跋惟冠以臨川縣志小傳一篇稱其明末捍禦土寇有方畧禍王時揭重熙薦充館職辭不就入

國朝以布衣終是集凡經論二卷史論二卷文二卷詩三卷詞一卷其經論稱朱子棄子貢詩傳子夏詩序有駭於聽聞案朱子但嘗駁詩序耳其子貢詩傳自明始出朱子烏得而見之又謂曾之春秋

本用周正孔子始改用夏正以秦正建亥而呂不韋作月令乃用夏時爲例是不特拨之經文無一相合且案史記秦始皇本紀呂不韋死在十二年以十月爲歲首在二十六年又呂氏春秋後序稱歲在涒灘乃始皇之八年與改用亥正遠不相及引以爲證尤考之不詳史論頗多臆斷其詆諸葛誅馬謖之非及力袒王安石而深斥蘇洵辨姦論與呂公著彈文尤不免顛倒是非詩文亦皆不入格葢倜儻自豪之士負氣縱横而學問則未能深

造也

徐太拙詩稿無卷數　山東巡撫採進本

國朝徐振芳撰振芳字太拙山東樂安人是集凡分三種一曰雪鴻草一曰三素草一曰楚萍草所作奇氣岔涌時出入於李賀盧仝之間而竟陵公安之餘習未盡湔除故往往失之纖仄變徵之聲酸吟激楚其學謝翶而未成者歟

彭省廬文集七卷詩集十卷　江蘇周厚堉家藏本

國朝彭師度撰師度字古晉號省廬華亭人崇禎戊

寅吳下諸人爲千英之會畢集於虎邱師虔年十五即席成虎邱夜宴同人序吳偉業有江左三鳳凰之目燕謂師虔及吳兆騫陳維崧也集中兵謀十餘篇頗見用世之志詩格沿雲間之派富艷有餘

遯廬詩無卷數 浙江巡撫採進本

國朝韓純玉撰純玉字子遯別號遯廬居士歸安人明翰林韓敬之子也敬以黨附湯賓尹見擯於時純玉以是抱憾終身不求仕進其行踪畧具所作

自序及集中癸丑五十生朝示兒詩中是集不分卷帙但每體別編中多悽楚之音葢皆明季兵燹及

國初江南初定餘孽未平山居避寇之作也

省軒文鈔十卷浙江巡撫採進本

國朝柴紹炳撰紹炳有古韻通已著錄此集前有程其成引稱古韻通卷帙浩繁艱於付梓因先以部首諸作載於五卷葢刻在古韻通之前也紹炳在西泠十子中文名最著立身亦復端謹集首有朱

協咸所作小傳至稱其歿後爲貢官蓋當時重其行誼故造作是說其文大抵清快有餘而根柢較薄金石之文尤無法如張德聲誌篇首既曰余備館甥於張氏始與德聲君遊隔一行後又云德聲姓張氏何其複也且壻稱館甥尤似典而非典也又張俊卿誌曰錢塘邑諸生也張本武林華族錢塘武林連綴而見是一地耶兩地耶其他往往似此蓋長於持論而短於敘事云

張泰亭詩集十二卷 浙江巡撫採進本

國朝張丹撰丹字祖望原名綱孫錢塘人與陸圻柴紹炳陳廷會毛先舒丁澎吳百朋孫治沈謙虞黃昊相唱和稱西泠十子此集其晚年所刻原名從野堂集前有自敘一篇述其游歷所經而詩格與之俱變毛先舒稱其悲凉沉遠矯然不羣朱彝尊亦謂其五言古體波瀾老成南北行旅諸篇尤為奇崛又嘗批其北歸詩云句句學杜句句不襲杜句句做句句不做其傾挹甚至故丹寄彝尊詩有慚我詩詞遭知已思君杖履定登臺之句今觀全

集其七言古體亦宕逸可誦不獨五言特諸體未能悉稱律詩尤不免於率易

濮書八卷 浙江巡撫採進本

國朝毛先舒撰先舒有聲韻叢說已著錄是編皆所作雜文諸篇之末間附王猷定柴紹炳沈謙評語先舒自記云惟三君語畧載數條以其爲亡友之筆故也則是集乃先舒自訂矣中頗多考證之文而不能皆有根據其議禮尤多臆斷行筆頗雋爽而不免於作態弄姿大致好辨如毛奇齡而才與

學則皆不逮之其論太王好貨好色一篇謂孟子意是而言非論說大人則藐之一篇又謂其言太過猶王充孝觀之餘習論格物爲格去物欲亦姚江之緒語觀其答徐古周書稱近於坐功頗有所窺只是佛氏無所住孟子不動心又稱住即是動動即是住無住則不動不動則無住其所學固可見矣論韻諸書用力較深而亦未究其本原如答友人論韻學遍指二書謂音當分古今不當更分南北其說爲是謂古三聲不通用則非與柴紹炳

論翻切三書專取合聲亦後來之捷法必謂下一字不拘本部則紹炳所辨饑機囮灰凊靑諸字先舒終不能難也

思古堂集四卷浙江汪汝瑮家藏本

國朝毛先舒撰前有康熙乙丑潘耒序稱所著有潠書匡林格物問答聖學真語東苑文鈔詩鈔凡若干冊不下數十萬言而復有此集則此集之成在諸書後而先舒裒刻其書十四種乃以此集爲首殆自以晚年定本故用爲弁冕耶然所見與早年

等也

東苑文鈔二卷詩鈔一卷　浙江汪汝瑮家藏本

國朝毛先舒撰先舒嘗讀書杭州之東園即宋東苑故址因以名其詩文文鈔凡三十三篇其趙盾論解越境為出奔不歸較前人所說為允方正學論責其當巽詞以免十族則其說刻而且迂當生死呼吸之際稍一轉念瞻顧豈復能抗節不撓且成祖天性慘毒瓜蔓之抄亦不因此一語至引侯君集謀反伏誅乞免一子以存宗祀為例尤為不倫

其武成論謂聖人存血流漂杵一語見紂之世臣捐軀報國者衆雖因鼎革之際抗節死事者癸然未免附會經義穿鑿太過詩鈔凡九十六首大抵音調瀏亮猶有七子之餘風焉

小匡文鈔四卷 浙江汪汝瑮家藏本

國朝毛先舒撰前有自序曰小匡文鈔者文皆小有所匡者也又自稱謂求契於天心懷其意久而後落筆今觀所錄之文大抵以口舌相辨難如劉璋論謂其召昭烈爲智北地王論謂其殺妻子爲忍

諡議以秦始皇爲合道駁王褘七出議謂褘奉使雲南被殺屍無處所乃此議教人出妻之果報書三案論後謂梃擊一事諸臣當體神宗之意不可罪鄭貴妃引申生不明驪姬之譖爲證書魏冰叔文謂李國楨貫死節之臣不當誣以降賊皆不足爲訓未見果契於天心也

蕊雲集一卷晚唱一卷　浙江汪汝瑮家藏本

國朝毛先舒撰蕊雲集皆所作艷體其曰蕊雲者取古織錦詞蕊亂雲盤相間深此意欲傳傳不得語

也晚唱皆摹李商隱李賀溫庭筠韓偓四家之體以別於初唐盛唐之格故以晚名焉

學圃集二卷續編六卷 浙江巡撫採進本

國朝沈起撰起有墨菴經學五種已著錄朱彝尊靜志居詩話稱起嘗擬撰明書絕筆於成化之設東厰而曾王孫作起墓誌述其所撰書又有測杜少陵詩一卷今國語八卷宗門近錄二卷今皆未見此乃所著詩文集爲起門人曾安世所編安世即王孫之子也起天姿穎俊筆力亦殊勁爽然與金

人瑞相善故薰染亦深其與李煒書自稱近來批評會眞記頗多奇解嘗終夜不寐求作者之意知王實甫悲憫物情立言變化即其十六闋立名上下相對猶之乾與坤對屯與蒙對以大易之體而行左氏之法云云其所見解頗與世所傳人瑞六才子書議論相近也

榆墩集選文九卷詩二卷 江西巡撫採進本

國朝徐世溥撰世溥有夏小正解已著錄是集前有熊人霖序稱僅存十之一葢選本也中間諸葛武

侯無成論一篇謂諸葛之出師即周公居東之志其盡瘁而無成功則昭烈如其不才卿可自取一言酖之也又云昭烈之疑忌盡見生平深險畢露又云諸葛若久留在蜀必有不利孺子之譏又云昭烈之有是言則亮勸攻劉璋之言有以致之一事之不仁百行忠厚不足以葢之亮始教備殺璋以取蜀卒也致備疑其圖禪以終身云云其持論殊爲偏激昭烈君臣之契光明磊落爲三代以後所僅有永安託孤之言亦出至誠陳壽於昭烈傳

中已極論之即後主之於諸葛始終尊信亦未嘗有毫髮之間言何得因卿可自取一語而遂謂其有所疑忌乎至諸葛勸昭烈取蜀則自三顧隆中時已定其計而昭烈卒用其策以少延漢緒若如所論則昭烈生平與諸葛周旋者皆日在猜嫌疑忌之中雖魏主叡之於司馬懿尚不忍出此而謂魚水相合者若是哉文人好爲翻案之說殊非論古之正軌王士禎居易錄極斥其妄固非太過矣

## 鴉谿集七卷　江蘇巡撫採進本

國朝范青撰青字鈎堅上海人是集分北遊草北遊續草峽遊草金陵草歸田草諸目第一卷有挽制府范承謨詩十首間載承謨殉難事蹟其末首有云彔雖過酹君知否十九人中是一人葢嘗爲承謨之客者也

橋苑詩抄十一卷 浙江巡撫採進本

國朝諸匡鼎撰匡鼎字虎男錢塘人是編子目曰橋苑詩抄而總題則曰說詩堂集葢全集之一種也

匡鼎生於

國初猶及見西泠十子故所作亦沿其流派圓美有餘而深厚不足

安靜子集十三卷 山東巡撫採進本

國朝安致遠撰致遠字靜子一名如磐字拙石壽光人貢生自順治乙酉至康熙甲子十五舉不售卒偃蹇以沒是集凡為文集九卷曰玉礎集四卷紀城文稾四卷蠶音一卷詩集四卷曰柳村雜詠二卷嶽江草倦游草各一卷總名之曰紀城詩草而岳江草獨標卷六字似非完本詞集一卷曰吳江

旅嘯自序謂詩喜摩詰文慕廬陵愛其從容閒雅不事鉤棘故能不染明末纖豔之習而精神魄力亦未能凌跨諸家

完玉堂詩集十卷 浙江巡撫採進本

國朝釋元璟撰元璟字借山浙江天章寺僧也是編分十集曰東湖集名山集紅椒集紫栢集太白集綠瓊集京師百詠晚香集黃琮集鵲南集匊集爲一卷前有元璟自序及題辭二十餘則其詩以淸雅爲宗時有秀句如纔憐孤嶠遠斗轉一峰迎淺

碧廖魚沫殘紅落鴈聲水繞西施浣紗石雲藏子敬讀書山二月草堂逢社燕一春花事到山茶等句爲盧元昌所賞見卷首題詞又如一篙破暝渚千帆湊夕陽船如米家小水似瀼西偏秋思啼螿集歸心落葉知吟詩不附梅花閣懷古獨登文選樓才堪與世作著草道在忘情似木鷄等句王士禎亦摘入居易錄中蓋其居杭州時曾結西溪吟社所與酬倡者皆一代勝流耳濡目染落筆自能遠俗但根柢不深氣味不免太薄耳

冬關詩鈔六卷 浙江巡撫採進本

國朝釋通復撰通復字文可嘉興人少與曹溶同學晚乃託迹於緇服溶贈以詩有共排流俗論重起杜陵人之句蓋其宗尚如此遺稿多散佚朱彝尊選詩綜搜訪不能得至康熙己丑其友人盛遠等始爲裒輯刊板前三卷皆遠所輯後三卷則汪文楨汪森兄弟所輯前有遠與森二序通復以春草詩著名遠等取以壓卷然如魂消南浦人將遠夢落西堂句忽成之類格落晚唐非其至者也

嬾齋別集十四卷（內府藏本）

國朝僧通門撰。通門字牧雲，姓張氏，常熟人。明季祝髮於興福禪林，尋主古南鶴林天童等寺。頗與士大夫游，故文士往往稱之。是集爲其同里毛晉所刊。凡䅭文三卷、書啓三卷、頌贊偈語二卷、詩六卷。

西北文集四卷（江蘇巡撫採進本）

國朝畢振姬撰。振姬有四州文獻摘抄，已著錄。其文頗縱橫有奇氣，然劍拔弩張之狀亦覺太甚。其云西北文者，太原傅山所題，以東南之人謂之西北

之文也元好問中州集題詞有曰鄴下曹劉氣儘豪江東諸謝韻尤高若從華實評詩品未便吳儂得錦袍傳山所題蓋猶是意然文章公器何限方隅韓柳皆非南人歐曾亦非北士門戶相誇總拘墟之見耳

涑水編五卷 山西巡撫採進本

國朝翟鳳翥撰鳳翥字象陸聞喜人順治丙戌進士官至福建布政使是集文四卷詩一卷因嘗講學於其鄉之涑水書院故題曰涑水編卷首有徐元

文序稱原集本六卷第五為制義今制義不知何人所刪目錄內亦為鏟去故止存五卷云

蘭雪堂詩集三卷山東巡撫採進本

國朝謝賔王撰賔王字起東臨淄人順治丙戌進士官南康府推官是集為未刻鈔本凡古體詩一卷近體詩二卷意興頗遒而骨格未就卷首題王士禛評選蓋山左談詩之士罕不問津於士禛者此亦其一也

祓園集九卷直隸總督採進本

國朝梁清遠撰清遠有雕邱雜錄已著錄是集清遠
所自編凡詩四卷文四卷詞一卷其詩直抒性情
頗能蟬蛻於習俗之外而人所應無盡無人所應
有尙未能盡有也

黃山詩留十六卷 山東巡撫採進本

國朝法若眞撰若眞字漢儒號黃石一號黃山膠州
人順治乙酉以五經
特賜中式授中書舍人丙戌成進士改庶吉士官至江南
布政使其詩古文詞少宗李賀晩乃歸心少陵不

屑櫛比字句依倚門戶惟其意所欲爲不古不今自成一格此本爲張謙宜所編共詩四千一百三首

心遠堂詩集十二卷 直隸總督採進本

國朝李霨撰霨字坦園高陽人順治丙戌進士官至大學士謚文勤是集爲霨所自編初刻於康熙辛亥至丁巳又續廣之其論詩謂王李鍾譚其詞皆亏而所不亏者在其效顰學步之流持論最爲平允故集中諸作皆沖和雅正不爲叫囂之音亦不

蹈纖仄之習其門人陳廷敬序稱其爲一時交泰之盛盩遭際
盛時故其詩有雍容太平之象古人所謂臺閣文章者盩若是矣

聿修堂集一卷山東巡撫採進本

國朝藍潤撰潤字海重卽墨人順治丙戌進士官至湖廣布政使初名滋故國學進士題名碑及館選錄舊本皆作藍滋後官侍講時乃
賜今名其爲江南學政時有視學錄爲福建參政時有視

閩紀畧爲廣東參政時有入粵條議爲江南按察
使時有臬政紀畧今皆未見惟此集爲其子孫鈔
傳詩古文寥寥數首皆應酬之作殆非所長

寒松堂集九十二卷　江蘇巡撫採進本

國朝魏象樞撰象樞字環極蔚州人順治丙戌進士
歷官至都察院左都御史遷刑部尚書以病乞休
聖祖御書寒松堂額以寵其歸卒諡敏果其平生立朝端
勁爲人望所歸講學亦醇正篤實無空談標榜之
習文章樸直亦如其爲人惟其子學誠編此集時

意在於先人手澤一字無遺遂細大不捐幾盈百卷未免有榛楛勿翦之憾耳

且亭詩集無卷數 直隸總督採進本

國朝楊思聖撰思聖字猶龍鉅鹿人順治丙戌進士官至四川布政使申涵光所作小傳稱有且亭詩七集然不著其卷數此本乃思聖既歿其子履吉所編凡詩八百餘首其入蜀諸作刻意摹杜而刻畫之痕未化也

夢吟集一卷續集一卷 內府藏本

國朝王天春撰天春字晉源濟寧人順治丙戌進士官至兵部侍郎致仕後惟以吟咏自娛故此集皆暢所欲言頗多率句

崑林小品三卷崑林外集無卷數　直隸總督採進本

國朝魏裔介撰裔介有孝經注義已著錄此其雜著諸篇集外別行者也小品分上中下卷外集則剞劂未竟尚不分卷裔介學宗朱子著有約言錄知統錄等書而此集於二氏之學亦若有取焉豈晚耽禪悅耶其文間有俚語頗沿宋人語類餘派而

時露古質亦復可觀至於駢體則非所擅長雖無作可矣

四思堂文集八卷 直隷總督採進本

國朝傅維鱗撰維鱗有明書已著錄是集奏疏一卷記序雜著二卷詩五卷所載如更役法嚴巡方考覈諸疏及屯田苦民書諸作頗有侃直之風至土傳民語諸謠曲盡明末兵荒流離之狀然統其全集觀之則頗傷粗率蓋天性耿直直抒胸臆不甚留意於文章云

燕川漁唱詩二卷植齋文集二卷直隸總督採進本

國朝傅維櫰撰維櫰字培公號霄影靈壽人明吏部尚書永淳之子雖生於貴族而恬退不求仕進早歲即棄舉子業以詩文自娛迹其品度當屬勝流然是集所錄大抵應酬之作罕逢高唱豈併文章視爲粗迹歟

倚雉集十二卷直隸總督採進本

國朝寶遴奇撰遴奇字松濤大名人順治丁亥進士官至僉都御史是編爲其友賀應旌所編凡文五

卷詩六卷詞一卷倚雉者其所居堂名也

王文靖集二十四卷附錄一卷直隸總督採進本

國朝王熙撰熙字子撰一字胥廷宛平人順治丁亥進士官至大學士諡文靖是編爲其子克昌所編凡奏疏二卷頌賦一卷詩六卷文十五卷以自作年譜及行狀誌銘碑傳附錄於末前有其門人張玉書吳震方二序又有朱彝尊序核其詞意皆熙在時所作而標題亦稱其諡或刊板者追改也

佳山堂集十卷山東巡撫採進本

國朝馮溥撰溥字易齋益都人順治丁亥進士官至大學士康熙己未召試博學鴻詞溥與高陽李霨寶坻杜臻崑山葉方靄四人同爲閱卷官得人最盛故毛奇齡等爲作集序皆稱門人其詩則未爲精詣也

林屋文稿十六卷詩稿十四卷江蘇周厚堉家藏本

國朝宋徵輿撰徵輿字轅文華亭人順治丁亥進士官至都察院左副都御史徵輿爲諸生時與陳子龍李雯等倡幾社以古學相砥礪所作以博贍見

長其才氣睥睨一世而精鍊不及子龍故聲譽亦稍亞之云

愼齋遇集五卷涖楚學記一卷日懷堂奏疏四卷江蘇巡撫採進本

國朝蔣永修撰永修有孝經集解已著錄是集裒其平生之文名曰遇集言即所遇而成文也中多記貴州湖廣風土蓋永修初官應山縣知縣繼官平越府知府終官湖廣提學副使也其學記則康熙十九年提學時作奏疏則官刑科給事中時所上

江南通志稱其在應山有守禦功在平越清丈苗民虛稅八千有奇在湖廣振興文教楚風爲之一變列於宦績傳中云

潛滄集七卷　直隸總督採進本

國朝余一元撰一元字占一號潛滄山海衛人順治丁亥進士官至禮部郎中是集卷一爲四書解卷二至卷六爲雜文卷七爲詩其次韻答張築夫詩有良知自是姚江肯躬秉幾亭夫子傳句附載張贈詩有姚江絶學重開闢直續良知兩字傳句益

其學出於陳龍正集中所謂幾亭師者龍正別號也故其四書解中以小學爲格物而深譏朱子補傳爲非猶宗王守仁之說而小變之者也是集其所自編卷端有凡例六條述所以編次之意甚詳然詩文皆不入格覵其自編而自發凡例或自譽或自恕儼如删纂他人之集者是於古來著述體裁皆未及考則所作可畧見矣

安雅堂詩安雅堂拾遺詩皆無卷數安雅堂拾遺文二卷附一鄉亭詞四卷大理寺卿陸錫熊家藏本

國朝宋琬撰琬有永平府志已著錄案王士禎池北偶談曰康熙以來詩人無出南施北宋之右宣城施閏章愚山萊陽宋琬荔裳也又曰宋浙江後詩頗擬放翁五古歌行時闖杜韓之奧康熙壬子春在京師求余定其詩筆爲三十卷其秋與余先後入蜀予歸之明年宋以臬使入覲蜀亂妻孥皆寄成都宋鬱鬱沒於京邸此集不知流落何地矣又漁洋詩話曰康熙庚辰余官刑部尚書荔裳之子思勑來京師以入蜀集相示亟錄而存之集中古

遯詩歌行氣格深穩余多補入感舊集云云今三十卷之本久已散佚所謂入蜀集者其後人亦無傳本此本題安雅堂詩者不分卷數有來集之將超二序皆題順治庚子蓋猶少作題安雅堂拾遺詩者與其文集詞集皆乾隆丙辰其族孫邦憲所刻掇拾殘賸非但珠礫並陳亦恐真贗莫別均不足見琬所長其視閨章蓋有幸有不幸矣

退菴集二十一卷 江蘇巡撫採進本

國朝李敬撰敬字退菴江寧人順治丁亥進士官至

監察御史巡按湖南是集詩詞十二卷奏疏及雜著九卷詩集自序謂必深知元氣流行使心口之間律呂相合以適於喜怒哀樂之正蓋卽白沙定山之宗旨文集自序謂按楚時辨錄盡心至於甘澍大降死囚爲兵刼去自請歸獄亦未免好自譽矣

西山集九卷 山西巡撫採進本

國朝張能鱗撰能鱗有詩經傳說取裁已著錄是集凡文八卷詩一卷能鱗喜談理學其詩文多率爾

操觚體裁未盡合於古

馮定遠集十一卷浙江巡撫採進本

國朝馮班撰班有鈍吟雜集已著錄班與其兄舒皆以詩名一時稱海虞二馮其姪馮武作所評才調集凡例稱舒之論詩講起承轉合最嚴而班之論詩則欲化去起承轉合定法微有不同然二人皆以晚唐爲宗由溫李以上溯齊梁故才調集外又有玉臺新咏評本蓋其淵源在二書也其說力排嚴羽尤不取江西宗派持論亦時有獨到然所作

則不出於崑體大抵情思有餘而風格未高纖佻綺靡均所不免是集凡定遠小集二卷鈍吟集三卷別集一卷鈍吟餘集一卷集外詩一卷又樂府一卷遊仙詩一卷鈍吟文稿一卷亦附於末其中論詩之說多可取惟日記所論吳棫韻補一條推爲奧入鬼神則失之遠矣

文襄公別錄六卷 山東巡撫採進本

國朝李之芳撰之芳有文襄奏疏已著錄是書首行間紀略二卷次軍旅紀略二卷皆討耿精忠時文

移次文告紀事二卷皆居官時告諭之文

擬故宫詞一卷浙江巡撫採進本

國朝徐宇昭撰宇昭不知何許人是集凡詩四十首序稱順治丁亥春月寓止燕都過長春寺僧乃明宦者因從閒話得故宫遺事四十條其詞不甚工

註亦止寥寥數條

春樹草堂集六卷監察御史孟生蕙家藏本

國朝杜恒燦撰恒燦字杜若號蒼舒三原人順治戊子副榜貢生考職授通判未仕而卒其卒也寧都

魏禧表其墓關中李因篤爲作傳皆悼惜其才是編凡詩二卷文四卷塗乙縱横猶當時原稿中多代人之作蓋恒燦歷爲郎廷極賈漢復梁化鳳諸人客與生出入幕府中故以賣文爲活所作富贍有餘而多不修飾殆亦由於取辦倉卒也

屺思臺文集八卷詩集一卷　湖北巡撫採進本

國朝劉子壯撰子壯字克猷黄岡人明崇禎庚午舉人困公車者幾二十年至順治己丑乃進士第一人及第授翰林院修撰子壯制藝與熊伯龍齊名

雄厚排奡凌轢一切其詩古文亦以氣勝然精華

果銳已銷耗於八比之中又年僅四十四而卒未

能於登第之後復殫心於古學純以天資用事往

往或失之粗豪二其罵者兩其足予之角者去其

齒固亦事理之恒耳是編爲其孫永錫等所刻壽

序賀序連篇累牘而獨不載其對策恐所掇拾亦

未必予壯意也

熊學士詩文集三卷湖南巡撫採進本

國朝熊伯龍撰伯龍字次侯號鍾陵漢陽人順治已

丑進士官至翰林院侍讀學士其古文較勝劉子
壯詩雖直抒胸臆而五言古體亦時有淳古之音
惟刻板漫漶篇葉倒亂遂至於斷爛不可讀

志壑堂詩十五卷　浙江巡撫採進本

國朝唐夢賚撰夢賚字濟武淄川人順治己丑進士
官翰林院檢討是編爲新城王士禎所定間有士
禎評識前有士禎序稱其文近於蒙莊詩近于東
坡慈溪姜宸英序亦言讀其經世之言所爲籌餉
積穀銅鈔改漕之法討論碩畫鑿鑿皆可見之施

行皆兼序其詩文集而是集有詩無文蓋其集中之一種也其詩運思頗深摯岀屬亦頗温雅然較其才力則稍謝士禎及趙執信田雯諸人

耿巖文選無卷數浙江巡撫採進本

國朝沈珩撰珩字昭子海寧人康熙甲辰會試第一人

殿試二甲第一人授內閣中書舍人已未薦舉博學鴻詞

召試授編修是集皆所作襍文不標卷帙但以體分其曰

錄題耿巖文鈔初集而卷端則題耿巖文選每篇自爲起訖不相聯屬疑校刊未竟之本偶然印行非其全也其文平易近人大抵規仿廬陵而尚未能入室

樂圃詩集七卷山東巡撫採進本

國朝顏光敏撰光敏字遜甫一字修來曲阜人康熙丁未進士官至吏部考功司郎中此集爲王士禎所定板心題曰十子詩畧葢士禎時去明未遠猶沿詩社之餘風嘗選商邱宋犖等十八人之詩共爲

一編光敏與焉其書十八各爲卷帙不相聯屬板亦分藏於各家往往別本單行而板心所題則不能改其總名也

湯潛菴文集節要八卷兩江總督採進本

國朝彭定求編定求有周忠介公遺事已著錄湯斌文集有湯子遺書諸刻定求又擇其切於身心者倣聶豹南軒節要之例纂爲此編定求斌門人也蘇州府誌載其有儒門法語蒙正錄南畇詩文集而不及此書殆修志時偶未見歟

寶綸堂集五卷　浙江巡撫採進本

國朝許纘曾撰纘曾有滇行紀程已著錄是集樂府規仿舊文七言古詩多學初唐四傑之體皆擬議而未能變化

漫餘草一卷　浙江巡撫採進本

國朝王庭撰庭有理學辨已著錄其所為詩有秋閒三仕二西諸草是集刻於康熙戊辰乃其晚歲所訂時年已八十有二矣凡五百餘首大約近體多於古體七律一種又多於諸體其曰漫餘者自序

云子詩之漫久矣此無非漫之餘也

循寄堂詩槀無卷數　陝西巡撫採進本

國朝朱廷燝撰廷燝字山輝富平人順治已丑進士官至河南布政司參政是集先名澄溆堂詩後改今名編次不分體裁惟以年月爲前後自序二篇一作於河南一作於里居之時其詩結字鑄句多未堅緻古體尤風骨未就

鶴靜堂集十九卷　浙江巡撫採進本

國朝周茂源撰茂源字宿來號釜山華亭人順治已

丑進士官至處州府知府是集前十四卷為詩後五卷為文所作葩藻麗縟沿齊梁之餘艷其同郡五君詠中所稱夏允彝陳子龍李雯三人皆其幾社舊友而才力尚不逮子龍等也

貽清堂集十三卷補遺四卷（兩淮馬裕家藏本）

國朝張習孔撰習孔有雲谷卧餘已著錄是集凡詩八卷附以詩餘補遺凡文三卷詩一卷多直抒胸臆無明末鉤棘纖佻之習

願學堂集二十卷（陝西巡撫採進本）

國朝周燦撰燦字星公臨潼人順治己亥進士官至南康府知府是集凡文十八卷詩二卷詩格宏敞頗勝於文然規橅唐音浮聲多而切響少猶襲北地之舊調者也

月巖集五卷 江西巡撫採進本

國朝周禮撰禮字倩明號月巖宜黃人是集文四卷詩一卷其文力摹歐蘇頓挫曲折頗爲形似詩則多不入格蓋殫力於古文而吟咏其餘事也

容菴詩集十卷辛卯集一卷 浙江巡撫採進本

國朝孫爽撰爽字子度錢塘人集中有嘉禾哭冢宰

寶摩徐公詩寶摩徐石麒字則爽爲

國初人所謂辛卯集者順治八年作也其詩刻於學

古亦刻於用意而摹擬雕鑿之痕俱不能化此本

不知何人所抄每卷或僅三四首非出刪節即由

掇拾亦非其完本也